

الموقف العربي والأحداث في أوروبا الشرقية

د. سلمان زحطان - الجامعة المستنصرية -

في حديثه إلى سفراء العراق في دول أوروبا الغربية واليابان بتاريخ ١٢/٦/١٩٧٥ أكد السيد الرئيس القائد صدام حسين أن السنوات العشرين القادمة ستشهد تكون مركز أوروبا وتميزه عن أميركا.

إن هذا التنبؤ لما ستكون عليه أوروبا يطرح تساؤلات عديدة عما إذا كانت الانفجارات الروحية والمادية والخدمية التي أصابت ومازالت تصيب الجدار الشيوعي من الداخل في إطار محاسبة النفس بعد أن حكمها الآخرون من خارج الجدار الذي لم يصمد رغم عشرات السنوات - ذات تأثير إيجابي أم سلبي على أوروبا الشرقية نفسها وعلى أوروبا الغربية أيضاً من جهة. وهل تكون لها اثر إيجابي أم سلبي على حركة الاستقطاب الدولي الرئيسية والناشئة من جهة ثانية. وهل يفكر العرب قتلة هذه التغيرات بعيداً عن التحليل وتوضيح الصورة اللاحقة لما ستكون عليه العلاقات العربية - الأوروبية لاسيما في مسألة الحوار العربي - الأوروبي.

من دون شك أن الرغبة في التطور سنة من سعات الخطوات الإصلاحية التي يطلق عليها بأعادة البناء (الريفرستروينج) والإصلاحية (الغلاسنوت) التي شهدتها الاتحاد السوفيتي تشكل رئيسي، إلا أن هذه الرغبة لم تكن انفجاراً لها الهللكة مصحوبة للذات المألوفة والمعبر عنها من هذه الخطوة الإصلاحية. بمعنى آخر أن قدرة السيطرة على النفس وعلى الفكرة لم تكن متوافقة للوضع الاجتماعي العام الذي كشف عن تعطيل الحوار الداخلي البناء ما بين الاتجاهات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والقومية بين أنظمة الحكم وجماعات الشعب المختلفة فئاتها وشرائحها وانتمائها الطبقية.

إن الأحداث التي تتعرض لها أوروبا الشرقية وأوروبا عموماً ستكون لها اثر إيجابي ستتوضح عاجلاً أم آجلاً وستتفحص على حياة شعوب هذه الدول صلحيته الشان بالدرجة الاسفلية على الرغم مما تروج له وسائل الاعلام في الدول الرأسمالية (الأوروبية والأميركية) من أن قدر شعوب العالم ومستقبلها وقادتها في التزام الطريق الرأسمالية والاقتصاد عن الاشتراكية.

ليس ببعيد عن الشيوعية لأن الإنسان العربي يدافع فقط عن فقره وعن أمته العربية (أمة الحوار) وأما دفاعاً عن الاشتراكية والإشتراكية التي تؤمن بها طريقاً للحياة وسبيلاً لتغيير الطغلات الانسانية والروحية إلى جانب اشتباخ عدة الإنسان بالخير. تقول إن أزمة الرأسمالية الظاهرة والمستترة أكثر عمقا من أزمة الشيوعية وأكثر عمقا من الانقسام والتفتت المجتمعات والثقافات القومية والبروز الظواهر السلبية في المجتمع الإنساني. ثم إن قوانين المرحلة التاريخية لتأسيح بالخير من نجاح جزئي ومؤقت وسطي تلك الحقيقت والتحديث للإنسان وللإنسانية داخل شعوب هذه الأنظمة وانعكساتها على دول وشعوب العالم الأخرى.

ولا كل الشيوعيين متشغلين بمشاكلهم الداخلية ومضاعفتها الأنية واللاحقة إلى حين تكون وقبول الصيغة النهائية واستقرارها في هذه البلاد وكذلك في الجمهوريات السوفيتية المتغيرة في المسألة القومية والاجتماعية والاقتصادية والديمقراطية. فإن أوروبا الغربية مختلفة هي الأخرى بما ستؤول إليه الأوضاع المتغيرة في داخل أوروبا الشرقية نتيجة هذه المنعطفات التاريخية في حياة الشعوب الأوروبية كلها. ونعتقد أن هذه الأحداث الكبيرة والسالفة تظل اليوم أمام متخلف تاريخي في حياة البشرية أيضاً وهي إما أن تمر عن نهج ثابت وصاعد

على طريق تجاوز الذات وابتغاء تحقيق عنصر الأمن والحرية وتقرير المصير للشعوب والأمم والرفاه الاجتماعي والسمو الأخلاقي. وعندها لابد من توظيف أقوى لحرادة البشرية في تغيير صورة العالم الراهن. أو أن تبقى هذه المسيرة العامة لتطور البشرية مهددة بلزمة الحضارة المعاصرة التي هي في أعقابها أزمة روحية. وأزمة العربية قبل من هذا المنعطف التاريخي يجب أن تلتق وتنتبه جيداً للطوارئ القادمة من الغرب (الشيوعي) المتخفن بالجراح والرياح العاتية. والرأسمالي الذي يحاول لئمة هذه الجراح ووضع المضادات للرياح التي قد تصيبه بالسوء. ويجب أن تؤمن بقوة وثقة أن الذي يحصل في أوروبا يمكن أن تكون له نتائج إيجابية ومرجحة لأصحاب العلاقة المباشرة ليس بالمثل القوي ولكن قد تبرز لاحقاً. ومن الجهة الثانية على العرب أن يؤمنوا إيماناً مطلقاً أن العالم لن تفرقه به قوة وحدها، وإن الولايات المتحدة الأميركية التي توحى إلى ذلك بعض وسائل الاعلام من أنها ستفقد بالعالم كقوة كونية. هو ادعاء يجازي حقيقة التاريخ البشري ويغفل الواقع.

من هذا المنطلق يجب أن نلتحق أيداً من الأفراد المزعوم ولأمن الضياع والاستلاب والانحطاط الذي يصيب العلم الشيوعي والرأسمالي على حد سواء. ثم اننا نمتلك رؤية محددة وواضحة نحو المستقبل في ضوء فهمنا الجدي للماضي والحاضر كون هذه الأركان عناصر حية ومعاشة تضاهي تجسدها المسيرة التاريخية للأمم العربية التي امتدت إلى مراحل طويلة من حياة الإنسان. لذلك ينبغي أن يحق أبناء الأمة إيمانهم بمسيرهم التاريخي كونهم (أمة الحوار) وأمة الانفتاح على الذات وعلى العالم حين اكتشافوا ذواتهم واكتشفوا العلم.

وإذا هذا المسعى الإنساني والتمحي الذي نحت إليه أمة العرب عبر حجاب التاريخ فالتساؤل مطعون في الوطن العربي كل من موقعه وقدرته وأمكاناته أن يلعب دوراً قديماً في الحياة الإنسانية وتتفاعل مع العلم بروح عالية من الثقة بالنفس. وإن أول عمل تسعى إليه هو تعزيز علاقاتنا العربية وتقوية ركائزها من خلال بث الطمانينة في نفوس بعضنا وعدم التدخل في شؤون بعضنا الداخلية وأن لئسي استخدام نقاط القوة ضد أنفسنا أو ضد بعضنا. والعراق العربي الأصلي الذي دافع عن الأمة العربية ضد الظاهرة الضمنية الشريرة والمؤامرة الدولية مدة لعنة أعوام كاملة لم يال جهداً أو ووضعه في خدمة وتصرف الأمة العربية. ومن هذا المنطلق يأتي التمازج وعمه لتواصل ويعتاصر روحية ومادية مجلس التعاون العربي الذي يضم أيضاً جمهورية مصر العربية والمملكة الأردنية الهاشمية والجمهورية العربية اليمنية. ومع هذا كله كيف يتعامل العرب مع الظواهر (الانفجارية) في أوروبا الشرقية.

لأنه التخمين غير المقصود بالموضوعية، ولأنه لا نضع الشبك المتكامل في نقاط الشك أو نقاط اليقين أو كليهما معاً. فمنذ عدة عقود من الزمن ونحن نشكك من حوار الشرق والغرب، ثم الضلع والجنوب، ثم الحوار بين العالم المتقدم الصناعي الرأسمالي والعالم الصناعي الشيوعي المشغول حالياً بلزمة العالم الثالث، ثم الحوار بين العرب وأوروبا. ولكن مع ذلك مازال الحوار يشكو من المصالح ويقطع التلاقي. ولكن مع ذلك مازال الحوار يشكو من السطحية وعدم الجدية لاعتبارات المصالح وقطع التلاقي وعنصر أخرى معروفة في السياسة الدولية ومراكز الاستقطاب والتطلع الدولي المتمد في العصر إلى ثروات الشعوب النامية تحديداً.

وعليه فإن رؤية العرب وتصرفهم يجب أن يكونا متوازنين مع حركة التطور والحوار على مستوى الدول العربية أولاً وعلى نحو يجعل

غالبية القادة العرب أن لم نقل كلهم مدركين أن نهضة الأمة العربية في هذا العصر لا تتحقق إلا بالوحدة وباستلهم روح التراث الحضاري للأمة العربية وبالتفاعل العميق مع روح العصر. لذلك فإن السلام والحوار هما الشرط اللازم والكافي لاستكمال هذه النهضة التي تدافع عن حق البقاء لهذه الأمة وحق التقدم والمشاركة في المسيرة الحضارية للإنسانية. ثم إن أبناء الأمة العربية يجب أن يدركوا أيضاً حقيقة مؤداها أن الخطأ التاريخي الذي وقع فيه أعداء النهضة العربية هو أنهم اعتقدوا بأن القوة يمكن أن تبذل الحقائق الجوهرية الأساسية لوجود الأمم في التاريخ، وأن الحوار يمكن أن يقوم في أجواء هيمنة القوة وانعدام الثقة.

إذاً هل هناك أقسى وأشد من (وحدة العرب الكبرى) .. وهل هناك أضمن شرط من شروط الحياة من وحدة الشخصية العربية في هذه المرحلة التاريخية. ومع كل هذه المسلمات التاريخية والروحية والمادية التي يمتلكها العرب فإن امامهم انعطافات كبيرة ينبغي استثمارها لكي يكون لهم وزنهم الدولي وفلهم. والسنوات القادمة القريبة ستقضي وستعطي للغة العربية قدراً محسوباً من الأهمية للدول العظمى والكبرى ذات التأثيرات في السياسة الدولية. وقد لاحت لنا الفترة الماضية كيف انقطعت بالنسبة للولايات المتحدة الأميركية لم يكن وحده صيغة من صيغ الرغبة بالانكفاء الذاتي أو تعزيز مخزونها الاستراتيجي منه وبالتالي الانعزال الاستغالي من هذه السلعة الاستراتيجية فحسب. وإنما أصبح النقط واحدة من القضايا المهمة في السياسة الأميركية سواء على مستوى إدارة اقتصادها وحركتها اليومية أو على مستوى العلاقة الثنائية والاستثنائية بأوروبا واليابان على وجه التحديد.

بقي أن نقول أن تعاملنا كعرب من المتغيرات في أوروبا الشرقية وانعكساتها على العرب والعالم كله لا يجب أن يكون تقليدياً وسطحيًا، وإنما يجب أن يأخذ بالاعتبار أن هذه المتغيرات ستعكس بالإيجاب على أصحابها المباشرين وربما المحيطين بها لتقوية مراكز قوتهم حتى لو تطلب ذلك فترة من الزمن المنظور. ولذلك علينا أن نتعامل مع مراكز الاستقطاب كلها بنفس القدر والصدق نوعاً وجهاً، وإنما ينبغي أن نتحدد سياساتنا العامة إلى أي مدى نتعامل مع مراكز الاستقطاب الأوروبية ومع من من مراكز هذا الاستقطاب ويجب أن نتعامل مع عناصر مركز الاستقطاب بشكل عام فحسب. وإنما يجب أن نختر العناصر المؤثرة في مركز الاستقطاب ونركز عليها بغلق استثنائي وليس بشكل متساو من حيث نوع وحجم العلاقة واتجاهاتها.

إن فرصة العرب في التوحيد والتضامن في المواقف والسياسات أقوى بكثير من السابق لاسيما وأن الفترة الزمنية القصيرة الماضية قد أكدت هذا المنعطف التاريخي بإتفاق (مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي) باتجاه التأثير في عملية التكون للسياسة الدولية بعد الانفجارات الهائلة التي عمت الاتحاد السوفيتي والدول الشيوعية فكرياً وروحياً واقتصادياً واجتماعياً وقومياً وسياسياً ومستمكن على حسابات المستقبل والإتجاهات المطلوبة وقدرات التأثير هنا وهناك.

المراجع ..

- صدام حسين: العراق والسياسة الدولية. بغداد: دار الحرية للطباعة. ١٩٨١.
- اليس فرح. في الثقافة والحضارة. بغداد: دار الشؤون الثقافية. ١٩٨٧.

المنطلقات الديمقراطية

د. عبد الجبار عبد مصطفى

جامعة الموصل -

شغلت المسألة الديمقراطية والحرة في الفكر السياسي الإنساني، بشكل عام، أهميتها الرئيسية كونها تتصل أو ترتبط بالوطن والسلطة السياسية بغض النظر عن طبيعة النظام السياسي.

إن مبحث هذه الأمية ينطلق من تغير النظرة والممارسة للديمقراطية عبر العصور، وهذا قائم على مدى تطور المفهوم الديمقراطي من ناحية الوعي السياسي من ناحية ثانية والقدرة على ربط المفهوم والوعي بممارسة نوعية من ناحية ثالثة. بحيث أن التجارب الإنسانية لها من الخصوصية ما يجعل أي أعام في هذا السبيل لا حظي بالجدلية، لذا فقد تنوعت المفاهيم والممارسات، وتشوشت واجتزأت أحياناً. ومن هنا فقد اتفقت الديمقراطية لدى البعض بشكل الحكومة ومستوى التطور والتربية السياسية والتنمية البشرية، وهي بهذا تكون، برأي هؤلاء، محكمة بقوانين أو شروط.

بيد أن النظرة المتحصنة لموضوع الديمقراطية تتجاوز النظر القانوني أو الشرطي، رغم أهميته، كين الديمقراطية هي وليدة تطور الفكر الإنساني، فهي إذاً نتاج تفكر إنساني غير محدد أو متعلق أمام التطور الطبيعي والاجتماعي في الفكر والممارسة.

وتأسيساً على ذلك لانسيل إلى إخضاع موضوع الديمقراطية إلى تقسيمات سياسية واجتماعية واقتصادية، كما اشترط البعض حين ربط مضمونها الاقتصادي بالسلطة، كين الديمقراطية هي كل مترابط لا أسبقية لجانب فيه على جانب آخر. والديمقراطية، وفق ماتقدم هي كل شمولي متطور ومنتفع، وفي هذا السياق فإن مفهوم التعرف على مطلقاتها وفق ماتقدمه نظرية العمل البعثية تقترن بتناول النقاط الآتية:

١ - أن النظرة لموضوع الديمقراطية .. لاتعاني من صيغ الانقسام أو الاتفاق من النظرة الشاملة للحياة أو عن نظرية العمل الاشتراكي. بل هي تعبير وبالتفاصيل عنها. ولما كانت نظرية العمل الاشتراكي في إحدى مفاصلها هي تعبير عن التحرير الذاتي والموضوعي، لذا فقد كان الترابط مضمونها بين الديمقراطية والحرة كون الأخيرة هي في معناها تعبير عن الإيمان بالإنسان وبالعلماني الخلقية لسلطة الدولة وبالإستقلال الذاتي للفرد ضمن إطار المشاركة في تقرير المصير العام.

٢ - أن نظرية العمل البعثية لا تقرر بأهمية الديمقراطية كصيغة مرحلية أو كسلوة ظروف طارئة. أو بقصد البداية السياسية، ولكن تقرها كأسلوب في الحياة ونظرة شاملة متعمقة لها سواء داخل الفرد أو خارجه على أساس القاعدة القائلة بأن «الممارسة الديمقراطية لاتتاني عن طريق معرأة وإنما يجب أن تكون مبررين، الأولى في علاقته مع الأعلى، والأخرى في علاقته مع الأدنى».

٣ - لما كانت الديمقراطية نظرة شاملة للحياة، فهي إذاً كتكتسب أهميتها من كونها تتشظى أو تتسحب مضمونها مع الواقع ومطلباته. وفي هدي ذلك، كان القول بخصوصية البناء الديمقراطي مفهومها وممارسة، قولاً صحيحاً، بحيث أنها لا تركز على البعد الكمي للمجتمع قدر تركيزها على البعد النوعي للمواطن كونه «قيمة عليا ومعداً كبيراً ضمن المجتمع».

٤ - أن العمل الديمقراطي لا يمكن حصره داخل مؤسساته، حيث يصيب ذلك مفهوم الديمقراطية في الجوهر. إن اقتناص فرصة الانتخابات لأشاعة مظاهر الديمقراطية، هو تعبير عن استخدام خاطيء لفكرة الديمقراطية وتشويه لها. وبدون مبشر عن الاطار السليم الذي يتطلب أن تكون هذه الممارسة حياتية يومية. ويتصل بذلك أيضاً أن المفهوم الغربي «الليبرالي» للديمقراطية لا يتناسب مع الواقع العربي لأن هذا المفهوم وجد وتطور ويتطور في ظل مجتمع رأسمالي له قوانينه الخاصة. ومن ناحية أخرى فإن الصيغ القسرية والتفسيرية لا يمكن أن تقود إلى بناء ديمقراطي سليم «لأن سوق الناس إلى الجنة بالحصا».

٥ - ليس إجراء ديمقراطي في أي اعتبار إيديولوجي مهما ادعى علميته وتشموليته لأن ذلك قائم على طمس الإرادة الحرة التي هي أساس أي تصور ديمقراطي. وفي ضوء ذلك لاتتأمل نظرية العمل البعثية مع الديمقراطية كهيكل مجرد من أي محتوى إنساني، ولاتتعلق من فهم الديمقراطية فهماً قانونياً بعيداً عن الحالة الفعلية والعملية، بل يكون الديمقراطية ضرورة إنسانية مستمرة حقوقاً وواجبات.

٦ - وتأسيساً على ذلك تؤمن نظرية العمل بالديمقراطية التي تقتضي فيها السلطة بالجماعي في سبيل «تخليص مفهوم الديمقراطية من المضمون البرجوازي الغربي»، تغييراً عن اقتران الاداة والغاية في هذه الجماهير وما يحقق تغييراً واضحاً عن إنسانية الإنسان بالصيغ الفعلية. ويعكس من ناحية ثانية، مدى النضج والوعي كين «أن الشعب لا ينجس إلا إذا مارس مسؤوليات يتدرج».

٧ - أن الديمقراطية، وفق نظرية العمل تقوي العلاقات بين الناس وصيغتها الأساس في القوة هي الاحترام، إذ تأخذ القوة النابعة عن الديمقراطية صيغة الالتزام العالي في تنفيذ الاوامر مدقة وحماسة كبيرة، بحيث لا تكون هذه القوة شخصية، وإنما قدرة يومية وموضوعية، وهذه هي قيمة أساسية في نتيجة التفاعل والعلائق الديمقراطية بين الأعلى والأدنى.

٨ - وكين أن الديمقراطية ليست قوانين مجردة، فأنها في ظل الواقع الخاص لا يمكن أن تكون غير تربية، كين أساس مبعثها أن معطيات واقعنا العربي لاتتمثل معالجتها إلى الإصلاحية قدر حاجتها إلى الثورة. وكين الثورة لاتعني الارتجالية، بل تكون التطبيقات الديمقراطية جاهرة حين الطلب، بل تتجذر بعملية تصاعد شعولي في البناء الإنساني والمادي ضمن هذا الواقع العربي.

ومن ناحية أخرى، فإن الديمقراطية كتعبير عن الحرية بحق للمواطن فهي واجب ثوري أيضاً. إن ذلك يقوم على أن عملية بناء النموذج الإنساني في ظل مجتمع اشتراكي ديمقراطي موحّد، تتطلب جميعها تجديراً للمنطق والمفهوم والممارسة.

- ١ - جريدة الثورة العربية العدد ١٩٨٤/٧ ص ٥٥.
- ٢ - صدام حسين: الديمقراطية نظرة شمولية للحياة، ص ٥.
- ٣ - صدام حسين: الثورة والتربية البعثية، ص ١١.
- ٤ - نضال البعث: ج ١، ص ١٠.
- ٥ - صدام حسين: الديمقراطية والتعددية الحزبية.
- ٦ - صدام حسين: الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع، ص ٣٠.

قمة مالطا.. هل دخلت التاريخ أم استوعبت دروسه؟

ناصر سبابا / باريس

من السابق لأوانه التكهّن بالنتائج التي يمكن أن تتمخض عنها قمة مالطا وما يمكن أن يترتب عليها سواء بشأن الأحداث التي كتلت السبيل المباشر في أوروبا الشرقية بشكل عام أو في ما يخص علاقة الجبارين وما هي الخطوات العملية في هذا الاتجاه أو ذاك.

أما اللثام إلى الآن هو ما صدر عنهما وما رشح من هنا وهناك والتعليقات التي تناولت هذه القمة من كل جوانبها. وستحاول أعطاء فكرة أولية وشاملة للمعطيات التي سبقت هذه القمة ومن ثم أهم النقاط والتعليقات التي صدرت حولها.

عورياتشوف

عند البيا والمصالحة التاريخية:

في طريق غورياتشوف إلى مالطا كانت هناك محطة في روما لدى البابا في مقرة بالمفاتيح. ولاشك بأن هذه المحطة تلك الزبارة التاريخية لها لونها وتعبيرها الخاص، سواء بالنسبة إلى الاتحاد السوفيتي والعالم أو بالنسبة إلى غورياتشوف والنظرة الجديدة التي يحملها والتي بدأت تأخذ طابعاً في التعبير على المستوى العالمي. ولأن البابا يرمز أيضاً إلى أعلى قمة روحية في العالم بمركزه واتباعه ومن هنا تبدو هذه الزيارة للمرة الأولى لرئيس الاتحاد السوفيتي بمثابة مصالحة تاريخية تتدرج تحت السياسة الجديدة التي يولمها الزعيم السوفيتي على المستوى الدولي.

وبعد السؤاليين في إيطاليا كانت هناك إشارات واضحة في البيان المشترك الذي صدر عنهما (الجناب السوفيتي والإيطالي). «بأن القارة الأوربية أريدت في طريقها لتجاوز انقسامها الذي هو ضد الطبيعة... ويجب التذكر منذ الآن لبناء أوروبا الإفتية الثالثة على أساس مبدأ احترام القيم العالمية، قيم الحرية والتسامح القومي والعنصري والديني».

وبالنسبة إلى غورياتشوف فإن «البيروسترويك» قد أصبحت تمثل «عصر النهضة وبداية قرن جديد من الإنسانية والثقافة الأوروبية وهي بمعنى آخر ثقافة القيم الروحية بالنسبة للإنسانية جمعاء. وقد أكد الزعيم السوفيتي رغم ذلك تعلق الشعب السوفيتي بشكل عميق «بالخيار الاشتراكي»، لكنه تنازل عن «محاولة تأسيس أو إقامة السياسة على أساس الإلهام لا على الحقائق المادية»، وأضاف قائلاً أيضاً «بأننا نحن لا ندعي احتكار الحقيقة لكننا قررنا أن نبني سياستنا على أساس مبدأ «حرية الخيار» ونحن نعتقد - والكلام للزعيم السوفيتي - بأن السبيل الإنساني كليل لحل المشاكل الأكثر تعقيداً، وأن القيم الأخلاقية تساعدنا على تجديد بلدنا».

فالقول الاشتراكية قد تجاوزت خط الحدود إلى الماديات وانتهت إلى القول بأننا «نحن لا ندعي نحو نهاية التاريخ إنما بأضربنا عصرنا جديداً منذ اليوم».

ثقافة الحرب. فمناطق الحروب وسباق التسليح قد سقط في ذهن التخبية في الاتحاد السوفيتي حيث جُرّ على البلاد مأساة التخلّف التي تشعّر بها اليوم وتعيشها.

إن الجدة في الاتحاد السوفيتي ليس ما يسمى بعملية التسارع في انهاء عالم ستالين الذي لم يلاق على الإطلاق أية مقاومة، إنما الخروج من فكرة الشرق والغرب إلى هذه الثنائية والارتباط منذ بداية هذا العام بنزع السلاح النووي.

هناك حاجة بالفعل إلى وقت بعد أن ازبح الستار الحديدي عن الاتحاد السوفيتي ليرى العالم ويشكل خاص أوروبا معنى هذه الحوادث وتقويمها بشكل صحيح.

إن إلغاء «استعمار» حلف وارشو وصلت إلى حد وعية لا يمكن التراجع عنهما. حيث أن بلدان أوروبا الشرقية التي تمت تبعتها الستالينية بالقوة وجدت حريتها بدون أن يحدث أي انقلاب في أي بلد كان، مما يشير بوضوح إلى أهمية الانقلاب داخل الاتحاد السوفيتي وسعة ابتعاد الغورياتشوف عن تاريخ الشيوعية. «أنه غير مقبول أن لا تأخذ الديبلوماسية السوفيتية بعين الاعتبار المخاطر التي يمكن أن يتعرض لها الرئيس الأميركي وسياساته».

إن من الجارحة قد أصبح الشريك المميز للولايات المتحدة الأميركية «وهذا لغائتنا» هذا ما أجاب به الرئيس الأميركي بوش. إن الحرب لها منطلقاتها كما هو أيضاً الشراكة أو التعاون عندها أيضاً منطلقها الخاص.

إن قمة مالطا كانت بهدف تحديد مبدأ الانتقال إلى قمة واشنطن والمؤسساتية في حزيران القادم والتي يجب أن يتم تعيين القواعد الجديدة في التحالف بين الجبارين الذين انشغلوا في قبل حصول الضخوف في امبراطوريتهم المعرضين إلى التراجع خاصة في الجانب الاقتصادي. في السابق الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يستطعاين ويعتقدان بأنهما يستطيعان مراقبة النقاط اللتهية في العالم. أما اليوم فهما يصعدان الاعتراف الكامل بحق الشعوب في تقرير مصيرها بنفسها.

إن إعلان شيوعي براغ قمة مالطا في طريق الانتهاء من فلسفها بسحب الجيوش السوفيتية له معناه الخاص وله قيمته الرمزية. إن العالم يتحرر نسبياً من سيطرة الجبارين، كما أن الجبارين يصعد تركيز وتوحيد قواهما من أجل تحييد العوامل التي تؤدي إلى الأزمات والحروب في هذا العالم.

من المؤكد بأن الجبارين قد حددا الأطار الذي تدور خلاله الأحداث الواسعة في القارة الأوروبية وعبراً عن الإرادة الواضحة وعن انشغالهما بضرورة تثبيت الحدود المعرضة إلى غليان كبير.

وعندما ينطق الاثنان كلمة «شريك» تعني شئئين أساسيين: أولاً بأن هناك توازناً عسكرياً من جهة واندماجاً في عجلة الحياة الاقتصادية الدولية من جهة ثانية فإذا كل الصعوبات لم يتم التغلب عليها في ميدان نزاع السلاح، فإنها قد بدأت وهي مستمرة بشكل جيد خاصة في ما يتعلق بالأسلحة الاستراتيجية. إن وفرة الموازنة في الاتحاد السوفيتي ستكون كبيرة، وهذا بدوره بالنسبة إلى الولايات المتحدة الأميركية ستكون ليست بسيطة. إن أهم قوة اقتصادية في العالم وهي أميركا تستعمل الاتحاد السوفيتي سمة الدخول ببطء الأشارة إلى رجال الأعمال الأميركيين للاستثمار في الاتحاد السوفيتي حيث أميركا مستعدة اقتصاد الاتحاد السوفيتي ليخرج من أزمة التي تجعد بها منذ وقت طويل كما ستساعد على الانضمام إلى السوق العالمية. هذا بالفعل عصر جديد الذي يبدأ اليوم بعد خمسة وأربعين عاماً على نهاية الحرب.

الاتحاد السوفيتي وأميركا عزما على أن يصبحا حليفين. لأنهما انتقلا من مرحلة المواجهة إلى مرحلة التعاون وهذا ما أعلن في قمة مالطة. إن هذه القمة بمعنى آخر ضد قمة مالطا، أو «انتي مالطا» والتي يجب أن تكون تاريخاً لاتعاطف تاريخي حاسم على المستوى العالمي، والمآل الأخير الذي نطق به الجباران هو أن التاريخ هو الذي يقرر مستقبل الإنسانية.

في برقية للسيد الرئيس القائد

اطباء الاسنان المصريون يعترفون بالاخوة الصادقة التي تربط ابناء العراق ومصر

عبر اطباء الاسنان المصريين عن اعزازهم بالاخوة الصادقة التي تربط بين ابناء الشعب العربي في القطرين الشقيقين العراق ومصر. واكدوا في برقية رفعها باسمهم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور مراد عبدالسلام نقيب اطباء الاسنان ان العلاقات الحميمة بين العراق ومصر اقوى من ان تهزها أية ريح عابرة

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية بمناسبة اطلاق منظومة «العهد» الصاروخية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الرفيق حسن علي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية بمناسبة اطلاق منظومة «العهد» الصاروخية. وتضمنت التهنئة من صواريخ أرض - أرض (تموز ١)

والقومي والانساني قلنا لنهنيء جواهر شعبنا وامنا العربية بجمعة هذا الانجاز التاريخي الذي اضاف لقدرات العراق والحرب قدرات مضاعفة ليس في مجال التقدم التكنولوجي الحديث وحسب وانما في مجال الحفاظ على الامن الوطني والقومي والدفاع عنه وبما يعزز ويصون مسيرة السلام والتطور الحضاري لشعبنا الابدي. بوركتم جهود الرجال المبدعين من مجاهدي التصنيع العسكري وسيجد التاريخ باحرف من نور وفي اروع صفحاته عظمة الجهد العراقي الكبير العظيم الذي صنع خلقه المشرقة واعلى هامه ابن الشعب البطل وقائده القد القائد المصور بآله صدام حسين حفظه الله. ردمت بالجزع والمجد ابدا ودام العراق بكم عبقرا مقدرنا متربعا قمع الحزب والافتقار. حسن علي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

توصيات الندوة العلمية الثانية لتطوير التدريس الجامعي وتقنياته بجامعة بغداد

كتب - مندوب الندوة: اختتمت الندوة العلمية الثانية لتطوير التدريس الجامعي وتقنياته التي نظمتها وحدة تطوير طرائق التدريس بجامعة بغداد. وعقدت الندوة التي اقيمت تحت

لإستضافة الجامعات. واوضحت الندوة ذلك بالاستعانة بتقنياته والاشراك التربوي والنفسية للطلبة وبرمجة ساعته يمكن كل من الطالب والتدريسي الوقوف على شمل هذه العملية الديمقراطية في تطوير العلاقة بين الطرفين بهدف الارتقاء بالمستوى العلمي للطلبة وحصر المشكلات التي يواجهها الطلبة في الجانبين الأكاديمي والعملي. وتضمنت الندوة في يومين من ايامها اربعة جلسات عمل تمت خلالها مناقشة سبعة بحوث ضمن محورين هما: النظرة الجديدة للتدريس الجامعي وتقنياته وكيفية الارتقاء بمستوى العلاقات القائمة بين التدريس والطلبة. واوصى المؤتمر بضرورة اعتماد المبادئ والاسس في التعليم الجامعي التي تجعل من الطالب مشاركا فعلا في العملية التعليمية وليس متلقيا للمعلومات والخبرات. وان تكون للطلبة اسهامات في توفير بعض جوانب العملية التعليمية. كما اوصى المؤتمر بدعوة اعضاء هيئة التدريس في الجامعة لتبني طرائق التدريس من الامكان بحيث لا تكون الحاضرة هي الطريقة السائدة في التدريس والافادة من تقنيات التدريس واعتماد الحاجات الفعلية لتدريس الجامعة في وضع برامج الاعداد المهني والتربوي. واثنى المشاركون على توجيهات رئاسة الجامعة بضرورة الاستمرار في عقد الندوات سنويا وباستمرار واقتراح المؤتمر ان تخصص الندوة العلمية الثالثة لبحث في المناهج الجامعية وتقنية التعليم الجامعي. وشارك في الندوة التي خصصت لمناقشة بحوث ودراسات من امثلة: التحليل الجمعي والمناهج البحثية والمتخصصين من جامعات القطر والهيئات التعليمية الاخرى.

وزير الاسكان والتعمير يلتقي بنائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية الخارجية

التقى السيد طاهر محمد حسن وزير الاسكان والتعمير امس مع السيد محمد عبدالله الصكر نائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية الخارجية.

وجرى خلال اللقاء بحث اسهام الصندوق في تمويل مشاريع اقامة مستشفى عام في البصرة وبمساعدة (٤٠٠) سرير حيث يقوم الصندوق السعودي بالاسهام بالمشروع بمبلغ (١٢) مليون دينار بعملة الصعبة.

انعقاد المؤتمر الاول لدائرة صحة بغداد

كتب - مندوب الندوة: بحضور الدكتور عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وتحت شعار «من اجل خدمات طبية متطورة» اقيمت دائرة صحة بغداد مؤتمرها الاول امس وعلى قاعة الصداقة للمؤتمرات العلمية في مدينة الطب وبمشاركة

وفي بداية المؤتمر، الذي حضره السيد امين بغداد والسيد وكيل وزارة الصحة والنيبون الباقين من الزوار، تليت ايات من الذكر الحكيم، وقرأ الحاضرون سورة الفاتحة. ترحما على ارواح الشهداء الايام منا جميعا. وتم تكريم (١٥) طبيبا من الرواد الاوائل في مهنة الطب مع تقديم بادرة شكر حيالة كل طبيب والمؤسسات والمراكز الصحية المتطورة. والتقى الدكتور عبدالحسين عبدالعيسى مدير عام صحة بغداد كلمة قال فيها: شهد القطاع الصحي تحولات كبرى على طريق التطور والنمو افضيا وعموديا من خلال التطبيق العملي لخطط الوزارة في مجال المراكز الصحية والاعتماد بالبرعاية الصحية الأولية والعمل لتطوير نظام الادارة في هذه المؤسسات من خلال تدريب

في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين

المشاركون في الندوة العربية الثانية والخليجية السادسة لمكافحة التدخين يباركون الانجل العراقي بطلاق المنظومة الصاروخية (العهد)

بارك المشاركون في الندوة العربية الثانية والخليجية السادسة لمكافحة التدخين الانجل العراقي بطلاق المنظومة الصاروخية للقذافي للصناعة (العهد). واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين اختتمت اجتماعاتهم في بغداد ان هذا الانجل العلمي والحضاري سيكون بلبا ينفذ منه العرب الى علم الفضاء.

توزيع هدايا السيد الرئيس القائد على المتميزين في بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. في محافظة النجف

وزع السيد ثلث فهد على محافظ النجف اسم هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على المتميزين في بناء الفلو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من منسوبي وزارة الحكم المحلي بالمحافظة.

والتي السيد المحافظ كلمة استعرض فيها الجهود التي بذلت لاعادة بناء الفلو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في فترة قياسية لم يشهد لها التاريخ المعاصر مثيلا. وحيا تسليق منسوبي وزارة الحكم المحلي بنجاح الاعمال التي اوتكت اليهم في فترة قصيرة مترجمين بذلك

الرفيق حسن علي يلتقي بأمانة الاتحاد العام لنساء العراق لمنطقة الحكم الذاتي ورئيسات الفروع

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمل لحزب البعث العربي الاشتراكي بالسيدة امانة الاتحاد العام لنساء العراق لمنطقة الحكم الذاتي ورئيسات فروع الاتحاد العام لنساء العراق بمحافظات اربيل والسليمانية ودهوك لمنطقة خطة عمل الفروع الثلاثة للعام المقبل.

وتقرر خلال اللقاء التوسع بفتح الشعب والقطاعات النسوية في المحافظات الثلاث والتركيز في هذا المجال على المدن الجديدة من اجل تصعيد دور المرأة الكردية في عملية البناء التي يشهدها العراق على مختلف الاصعدة وزيارة الوعي

وزير التخطيط يستقبل نائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية

استقبل السيد سامان مجيد فريج وزير التخطيط السيد محمد عبدالله الصكر نائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية. وتم خلال اللقاء استعراض وتوقيع علاقات التعاون والتنسيق بين الصندوق السعودي للتنمية والصندوق العراقي للتنمية الخارجية والسبل الكفيلة بتطوير وتوسيع نطاق هذا التعاون.

وقدم السيد وزير التخطيط للسيد السعودي الضيف شرحا عن مسيرة التخطيط والتنمية في القطر مؤكدا عزم العراق على المضي قدما في ترسيخ دعائم الاقتصاد العراقي وتنويع مصادر دخله بما يحقق وتشر مصاعدا من الرفاه الاقتصادي والاجتماعي للشعب.

البدء بتسليف المواطنين القروض لتشييد دورهم في الفلو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

بدأ المصرف العقاري في محافظة البصرة التسليف بتسليف المواطنين القروض لبدء شروعا بتشيد دورهم في الفلو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

وبموجب المصرف بقراره فروع لبدء اداء دورها كما يمنح المبلغ ذاته للمواطنين الراغبين بالفعل في مواتر مدينة الفلو بعد حصولهم على قطعة ارض سكنية مجاورة ومنحة مالية مقدارها ثلاثة آلاف دينار. ويذكر ان محافظة البصرة وزعت لحد الان لاهالي الفلو والمواطنين الفلو (٦٥٠) قطعة ارض سكنية مجاورة تراوحت مساحة القطعة الواحدة ما بين (٢٠٠ الى ٣٠٠) متر مربع حيث بلغت اعداد اعداد كبيرة منهم ببناء المدينة.

بدء اعمال الدورة العادية السادسة والعشرين لمجلس ادارة منظمة الخليج للاستشارات الصناعية

بدأت في بغداد امس اعمال الدورة العادية السادسة والعشرين لمجلس ادارة منظمة الخليج للاستشارات الصناعية وتستمر يومين.

عام (١٩٨٧) الى اعداد الدراسات والتوزيع للمشروعات في دول الخليج العربي وايجاد الفرص الاستثمارية لاقامة المشاريع الصناعية لتطوير المنطقة اضافة الى تحقيق التكامل الصناعي لنواحيها بقطاع الذي يختم مسيرة الصناعة في دول الخليج العربي. وتنقل الدورة العادية (٢٦) منظمة الخليج للاستشارات الصناعية عددا من الموضوعات من أبرزها تقرير نشاط المنظمة لعام (١٩٨٨) واعمال خطة عملها لعام (١٩٩٠) والتي تشمل الدراسات والمعلومات الصناعية والاعلامية والتسويق الصناعي في جانب خطة الموازنة للعام المقبل. واع

مغادرة

غادر بغداد فجر امس السيد اهوره وريث رئيس دائرة الشرق الاوسط والافريقيا بوزارة الخارجية العراقية في ختام زيارة للعراق استغرقت يومين. ويذكر ان السيد اهوره وريث استغرقت مع المسؤولين في وزارتي الخارجية والتجارة

في برقية الى الرئيس القائد

صيادلة مصر يحيون التقدم والبناء والانجازات العلمية في العراق الشامخ

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من نقابة الصيادلة المصريين والجمعية الصيدلانية المصرية المشاركين في اجتماعات الدورة الثالثة عشرة للجمعية الصيدلانية العرب في بغداد.

وفي ما يلي نص البرقية: باسم الله الرحمن الرحيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم صيادلة مصر العربية مثملي بنقابة صيادلة مصر والجمعية الصيدلانية المصرية وهم متواجدون في بغداد والنصر والسلام والبناء ليشاركوا مع اشقائهم في اعمال الدورة الثالثة عشرة لاتحاد الصيادلة العرب يشرفهم ان يفتخروا الفرصة ويرفعوا لسيادتك امسي ايات الحب والاعتراف وانتم تقودون العراق الشامخ الى طريق العز والكرامة.

وفي الوقت الذي نرحب فيه عن غيبطنا لما لسانه في عراق القادسية من تقدم وبناء وانجازات علمية ومنها ما تحقق على يد مجاهدي التصنيع العسكري في اطلاق

الصيدالة العرب يثمنون مواقف العراق القومية

ثمن المجلس الاعلى لاتحاد الصيادلة العرب المواقف القومية للعراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين واشار الصيادلة العرب في برقية رفعوها للسيد الرئيس القائد في ختام اجتماعاتهم ببغداد بالانجاز العلمي

وزيرا شؤون الوحدة في اليمن يزوران مركز صدام للفنون

زار السيدان يحيى العريزي وزير الدولة لشؤون الوحدة في الجمهورية العربية اليمنية وراشد محمد ثابت وزير الدولة لشؤون الوحدة في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية برفاقهما السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس مركز صدام للفنون.

واطلع السادة الوزراء خلال تجوالهم في اروق المركز على المجموعات الدائمة للفنانين الرواد والشباب والمناظر الطبيعية للفنانين العراقيين وشاهدوا المعارض التي

وقد شباب حزب الاحرار المصري يحيي مواقف العراق القومية الاصيلية

كتب - مندوب الندوة: حيا شباب حزب الاحرار المصري الموقف القومي الاصيلي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تأكيد سياسته ان لا يناء مصر مكانة خاصة في نفس سيده واعد القيادة العراقية.

وجدد وفد الشباب الشقيق تقيته واحترامه للموقف العراقي للوصل الى سلام دائم مع ايران وفق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وموقفه الانساني الرامي الى اطلاق سراح الاسرى.

لقاء: التقى السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة امس بالسيد محمد عبدالله الصكر نائب رئيس الصندوق السعودي للتنمية الخارجية. وجرى خلال اللقاء بحث اسهام الصندوق في تمويل مشروع اقامة مستشفى عام في البصرة وبمساعدة (٤٠٠) سرير. واع

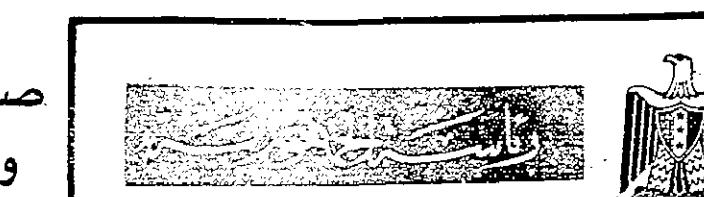
بدء اجتماعات اللجنة العراقية اليوسلافية المشتركة

بدأت امس اجتماعات اللجنة العراقية اليوسلافية المشتركة للتعاضد الاقتصادي والعلمي على مستوى نواب رؤساء اللجنة وتستمر اسبوعا. وشكل الجانبان العراقي واليوسلافي في بداية الاجتماعات لجانا خاصة للتعاون الفني والعلمي والتبديل السلمي والمالية والتسهيلات الائتمانية والتجارية. ورأس الجانب العراقي وكيل وزارة الاسكان والتعمير فيما رأس الجانب اليوسلافي السيد شلوت وكيل وزارة الصناعة والطاقات نائب رئيس اللجنة.

وتهدف الاجتماعات المذكورة الى تحديد موعد عقد الدورة الرابعة عشرة للجنة المشتركة ومتابعة ملام تنفيذ في الدورة السابقة. ويذكر ان اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني والعلمي العراقية اليوسلافية كانت قد عقدت دورتها الثالثة عشرة في بلغراد في حزيران عام (١٩٨٨).

حلقة دراسية

نظمت لجنة الثقافة والاعلام والفنون في فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمحافظة ميسان حلقة دراسية لاطلاق مركز واقعية ونواحي المحافظة لتعريف الطلاب بأهمية الانجاز التاريخي الكبير بطلاق منظومة العهد الصاروخية النقلة للافكار الصناعية.



تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد رامسواك شاكتر رئيس جمهورية سوريا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه بمناسبة العيد الوطني لبغداد.

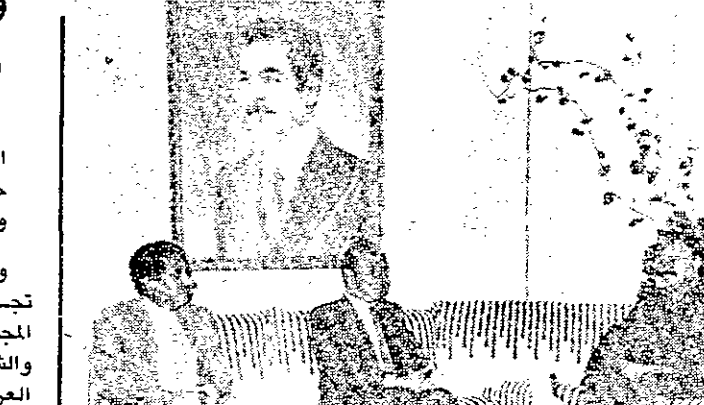
وفي ما يلي نص البرقية: سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية لتلقينا ببالغ التقدير تهنتكم بمناسبة ذكرى عيدنا الوطني ويسرنا ان نبعث لكم بجزيل الشكر مع اطيب تمنياتنا رامسواك شاكتر رئيس جمهورية سوريا

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد بيتر ملانينوف رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه بمناسبة انتخابه رئيسا لمجلس الدولة.

وفي ما يلي نص البرقية: سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية صاحب السيادة اشكركم بالخالص على التهنئة والتمنيات الموجهة من سيادته بمناسبة انتخابي كرئيس لمجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية.

انني واثق من ان الصداقة والتعاون المثر ذات المنفعة المتبادلة بين جمهورية بلغاريا الشعبية والجمهورية العراقية سوف تواصل تطورها وتعميقها لفائدة شعبينا ولصالح السلام والتقدم في العالم.

اتمنى لك موفور الصحة والسعادة الشخصية وللشعب العراقي الصديق السلام والنجاح في بناء بلده. بيتر ملانينوف رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية



السيد لطيف نصيف جاسم يلتقي بوزيري الدولة لشؤون الوحدة في شطري اليمن

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وزير الخارجية وكالة صباح امس بالسيدان يحيى حسين العريزي وراشد محمد ثابت وزيري الدولة لشؤون الوحدة في شطري اليمن.

واستمع السيد لطيف نصيف جاسم الى شرح مفصل قدمه الوزيران الضيفان تناول الخطوات الوجودية التي تمت بين الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية والقرارات التي اتخذت بهذا الشأن في اجزاء عن في الثلاثين من الشهر الماضي. وحضر اللقاء سماء الجمهورية العربية اليمنية ودهورية اليمن

اجتماع لوكالة الانباء الاسلامية

يفتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في الثامن والعشرين من الشهر الجاري اجتماعات المكتب التنفيذي لوكالة الانباء الاسلامية (ايبا).

وستناقش الاجتماعات التي تاتي تلبية لدعوة وكالة الانباء العراقية التي تدعى يومين التقريبي السنوي للمشرق العام على الوكالة الاسلامية. ويشارك في الاجتماعات ممثلون من المؤسسات الاعلامية والاعلامية الاسلامية الاخرى اضافة الى تعزيز الخطوات التي تم اتخاذها

الاجتماع الثاني لوزراء التجارة والاقتصاد والتمويل لدول مجلس التعاون العربي يعقد في الشهر الحالي

كتب - رعد عبدالجبار: يعقد في بغداد في الثالث والعشرين من الشهر الحالي الاجتماع الثاني لوزراء التجارة والاقتصاد والتمويل لدول مجلس التعاون العربي.

وسيعقد الاجتماع الذي يستمر يومين للتوصيات والمقررات المرفوعة من اجتماع لجنة الخبراء الاقتصادي في دول المجلس والذي سيعقد اجتماعاته في التاسع عشر من الشهر الحالي في بغداد ويستمر لغاية الثالث والعشرين منه.

وسيعقد اجتماع لجنة الخبراء الاقتصادي لدول المجلس الجدار الكركي تجاه المعالم الخارجية والاعلامية في ما بين دول المجلس للسلع المنتجة محليا.

كما سيعقد اجتماع اللجنة لتجويد توصيات الاجتماع الاول للجنة الخبراء والذي عقد في التاسع من ايلول الماضي في بغداد اضافة الى بحث كافة المستجدات في عمل اللجنة.

وسيسهم في اجتماع لجنة الخبراء ممثلون من وزارات الزراعة والري والصناعة والتصنيع العسكري والنقل والمواصلات والصحة وبعض

عقدت الهيئة التحضيرية للندوة القومية لمواجهة الدس الشعبي سماء امس اجتماعا لمناسبة الاستعدادات الجارية لاقامة الندوة التي تبدأ اعمالها يوم الاربعاء المقبل والى ما بين دول المجلس للسلع المنتجة محليا. وتم خلال الاجتماع الذي حضره وكيل وزارة الثقافة والاعلام استعراض اقرار مواضيع الندوة التي توزعت على اربعة محاور هي: الدس الشعبي في التاريخ القديم والتاريخ المعاصر والحديث اضافة الى محور الدس الشعبي الذي تعرضت له العقيدة الاسلامية. وملتصقة هذا المحور من علوم قرآنية وسنة وحديث نبوي وفكر اسلامي ولغة عربية.

[illegible]

بين والت وايتمن .. وشاعر جورجي معاصر

د. جليل كمال الدين

يمكن أن ندعو الشاعر الجورجي المعاصر، شوتا تيشاتيندزه، تلميذاً بارداً للشاعر الأميركي الكبير، والت وايتمن.

قمن هو تيشاتيندزه وكيف حمل تأثيره الكبير وايتمن والمدرسة الوائيتينية؟ ان شوتا تيشاتيندزه هو شاعر جورجي معروف، مؤلف للعديد من المجموعات الشعرية الرائعة. وهو وريث الفضل تقاليد الشعر الجورجي، وبخاصة شعر أبي الشعر الجورجي، شوتا روستافيلي، صاحب ملحمة، البطول، التي تحدث فيها طويلاً عن البطولة والحب والذكمة والصداقة والاختلاف والوفاء، ومجد العرب وقيم الحضارة العربية الإنسانية، مثلما مجد الوحدة الوطنية لشعبه الجورجي.

والموضوعات المنيعة لدى هذا الشاعر هي: الوطن، والمليحة، والتاريخ القومي والإنساني. وهو يتحسس باستمرار، ويعيش، أبداً، احساساً الرقيق بالمسؤولية أمام مصير الآخرين، وإيماناً بسلام كوكبنا الأرضي جميعاً.

وبالامكان أن ندعوه (شاعر الطبيعة) و (شاعر الوحدة الإنسانية) كذلك، أنه يقرب، حشياً، من والت وايتمن، شاعر أميركا الديمقراطي الشهير. بل إن شاعرنا الجورجي هذا يركس قصيدة كاملة لوالد وايتمن، يخاطبه فيها بقوة:

«... أنفض يا وايتمن بلحيتك العنابية، وهو يشير، بذلك، إلى ديوان (والد وايتمن) الشهير، أوراق العشب، الذي يعد أنجيل وايتمن ومدرسته الديمقراطية في الشعر الأميركي. في القرن التاسع عشر ويستطيع فيقول:

«... أن كتب العشب موجود في الشجرة الجورجية أيضاً، ان قلبنا ملعن بكرة واحدة لتضليلنا، فيها،

المسافة أو الوقت، التي متفنن أن الحب ينور كل شيء. وإن الحب هو المحور الذي تدور حوله العوالم والمسافات.

ويخاطب وايتمن، بكل حركة الفاعل الإنساني، مثاقفاً بفضيلة الإنسان، قضية الحب والتعاون والسلام العادل والفضيل من أجل الحرية، قضية الديمقراطية التي ناضل وايتمن من أجلها بكل ما أوتي به من قوة.

«... أود، لو أتيت لنا فقط أن تفهم، كل عظمك، إذا، لكنت قضيتنا نحن الشعراء رائعة... فلا التمدد ولا للعبد ولا للغيثات بل أوراق العشب فقط هي التي تلتزمنا، أيتها أنت... يلحرف الأبدية الأخضر، أيتها الأغنية الأرضية ان تنسك سطر من الجنة من جديد.

ولا يلتفت أن يقول، مقراً حقيقة من حقائق العصر في واقعنا الدولي الراهن، من أجل السلام العالمي، أن أميركا لاتحتاج قنابل الذرة بل أوراق العشب.

بمثل هذا يتحسس شاعرنا الجورجي المعاصر، شوتا تيشدزه، مسؤوليته أمام العالم، وهو يتوحد في كل شيء في التكن، ويحل فيه على طريقة شعراء الحولية، كإبن الفارض، عندما، مثلاً، فيقول عن الأبداع الشعري لديه:

«... أن ملحن بكلماتي، ويغديها هو العشب، والورقة، والحبة، والبرج على الشجان الحور، وفي كل شيء مما ولد في علنا،

والسلاح في يدي، ويدي على الرناد، مثل محارب، أقسم ان لا بحث بعيد، أني أعرف، أن الحياة طيبة ورائعة، غير أن الروح الإنسانية انما تقوى بالقضاء على مواطن الرعب والخوف وصيانة الوطن العظيم، أرضنا وأرض الآباء والأجداد وأرض الأجيال القادمة بلا نهاية من أي تهديد، ومن أي نذر بالخطر... أنه الوطن المقدس الذي نفتخه بحدائق الحيون.

نعم، هناك مدرسة في إحدى الجامعات الفرنسية عهتمة بهذا الجانب من البحث الذي يمزج بين علم الاجتماع والأدب، يدرسون

الدكتور شكري عياد النظرية تعمل بالتطبيق

حوار: هاتك الخثح

بعض المفاهيم السائدة، التي ترى في هذا خروجاً على المذهب، كونه يعثني في الكشف عن بني النص فقط.

«حسن هذا، ان التطبيق يصحح النظرية.

● مجال النيبوية هو الكشف عن النص وذلك بتفكيكه، إلى وحدات من دون ان تأخذ بالإعتبار الظروف المحيطة بكتابة النص.

مسائل مثل تاتير الجينون في إنتاج الأدب، طريقة النشر وصناعة النشر وتاريخها في رواج أنواع أدبية معينة التي أصبحت نظرية غولدمان الآن معروفة جيداً في العالم العربي، وهي نظرية تجمع بين الدراسة النيبوية، أي دراسة الشكل الفني إذا تسامحت في التعريف، وبين دراسة الأثر الاجتماعي والاجتماعية، وقد طيق غولدمان نظريته هذه على مسرح راسين، وهناك مدرسة أخرى في إحدى الجامعات الإنكليزية تعنى

عرب الناقد الدكتور شكري عياد، بمتونة اطلاعه وسعة اهتماماته، حيث أنه مارس الكتابة النقدية والدراسة النظرية إضافة إلى الكتابة الأدبية وكتابة القصة.

والدكتور شكري عياد يحاول في هذا الحوار أن يقدم فهماً للنظريتين، التي يرى أنهما لا يمكن فصلهما عن بعضهما البعض، بل إنهما تتداخلان في بعض الجوانب، ويحاول أن يوضح بعض الجوانب التي يرى أنها تحتاج إلى مزيد من البحث والتفكير.

● ما مدى إمكانية تطبيق نظريات الاجتماع في الكشف عن النص وتوقيمه؟

كل فكر نظري يرتبط بالتطبيق، يسلحه التطبيق، التطبيق يحتاج منطقاً، فكيف لا أن الأسس النظرية، يتعدى النشاء التطبيق بوجه علم، إذا كنا نتكلم عن نظرية جميلة في الشعر أيضاً فتعدل بالتطبيق، فما بالك ونحن الآن بصدد الانشغال بنظريات في علم الاجتماع، وما بالك بعلم الاجتماع ندرس بالآلة بملية الحال لا بد أن تتعدى كثيراً، ليس الأدب تطبيقاً لعلم الاجتماع، قد يقال أن هناك فرعاً من نظرية الأدب أو من نظرية الاجتماع، يسمى هذا النوع علم الاجتماع الأدبي، معنى هذا أنه ليس منطقياً استحداثنا بحثاً في شيء من أصول الاجتماع وشيء من نظرية الأدب الخالصة، لكن لا يصح أن يقال على سبيل التعميم أن الأدب مجرد تطبيق لحالة المجتمع وتبعاً لذلك لا يصح القول أيضاً أن النقد الأدبي الذي يترجم من اجتماعاً على نوع من التطبيق لعلم الاجتماع.

● هناك من الباحثين في علم الاجتماع من استخدم النص الأدبي في رصد ظواهر اجتماعية؟

نعم، هناك مدرسة في إحدى الجامعات الفرنسية عهتمة بهذا الجانب من البحث الذي يمزج بين علم الاجتماع والأدب، يدرسون

الاجتماع من استخدام النص الأدبي في رصد ظواهر اجتماعية؟

نعم، هناك مدرسة في إحدى الجامعات الفرنسية عهتمة بهذا الجانب من البحث الذي يمزج بين علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

علم الاجتماع والأدب، يدرسون

محافظة ديالى لجنة البيع والتأجير الثانية اعلان

بالنظر لعدم وجود مزايدين لتأجير مساحة قدرها ١٠٠٠م^٢ لبيع المنتوجات النفطية لدا تعلن لجنة البيع والتأجير الثانية لمحافظة ديالى عن تأجير مساحة قدرها ١٠٠٠م^٢ لبيع المنتوجات النفطية العائدة لبلدية الراشدية بالمزايدة العلنية وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ولادة ٣ سنوات .
فعل الراغبين بالتأجير مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بلدية الراشدية وان المستاجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .
موعد المزايدة الساعة الثانية بعد الظهر .
رشيد علي محمود
مدير اموال الادارة المحلية
رئيس اللجنة

محافظة ديالى المركز لجنة البيع والتأجير الاولى اعلان

تعلن اللجنة عن مزايدة تأجير ساحة لوقوف سيارات الاجرة في منطقة الحسينية التابع لناحية بني سعد لمدة (٣) ثلاث سنوات وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .
فعل الراغبين بالتأجير مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة خلال (٣٠) يوما تبدأ اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك ...

عادل عبد محمد صالح
قائم مقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية البصرة اعلان م/ المناقصة رقم ٨٩/٤١ اعمال تطوير معمل الدفاتر المدرسية المرحلة الثانية

١ - تدعو هذه المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشأة وزارة الصناعة والتصنيع العسكري كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص الذين جردوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة السابعة فما دون للاشتراك في المناقصة اعلاه .
٢ - يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المواصفات من مقر معمل الدفاتر المدرسية التاجري / الحسابات لقاء مبلغ قدره عشرين دينارا غير قابل للرد .
٣ - يشمل العمل بناء ورشة وقاعة اجتماعات وغرف للمهندسين وطباعة وتحويل بنائية الادارة .
٤ - على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولة .
٥ - ترفق بالعطاءات تامينات اولية قدرها ٥٪ من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة شهرين قابل للتقديم او صك مصرف .
٦ - ترفق مع العطاءات قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التي نفذت لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من قبل الجهة المنفذة .
٧ - تقدم العطاءات داخل غلاف مختوم معنون الى معمل الدفاتر المدرسية لجنة تطوير المعمل في او قبل يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٧/٢٨ .
٨ - تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال المدة المحددة او غير مستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .
٩ - يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .
المدير العام

اعلان

يدعو ديوان المجلس الوطني (بنائية حمورابي) اصحاب المكاتب والمختصين في مجال تشغيل وصيانة اجهزة الصوت والتصوير تقديم عروضهم الى ديوان المجلس لغرض التعاقد على تشغيل اجهزة الصوت والتصوير لقاعة الاجتماعات للمجلس الوطني وبالإمكان الحصول على نسخة من الشروط من قسم الحسابات خلال اوقات الدوام الرسمي التالية لنشر الاعلان . وان اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية من بعد ظهر يوم ١٩٩٠/١/٣ .
مدير الديوان العام

اعلان مزايدة

استنادا للقانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وبناء على كتاب وزارة الزراعة والري المرقم ٢٩٥١٤ في ٢٧/٩/١٩٨٩ يعلن فرع زراعة وري المحافظة الثانية /بابل عن وجود مزايدة علنية لبيع الدار المرقمة ١٠٥٣ /مركز ناحية الكتل ذات المساحة (٢٠٨) امتار مربعة ومساحة البناء بمقدار (٨٨) مترا مربعا وتحتوي على ثلاث غرف نوم ومطبخ وحمام ومرافق ودعالة بنائها جيدة ومبينة من الطابوق والاسمنت، ومشفولة من قبل عائلة السيد عبد الامير حسن كرماني ومبلغ تاميناتها بنسبة ٥٪ من قيمتها التقديرية وبمقدار (٥١٢/٨٠٠) دينارا مع العلم ان المزايدة تبدأ في قاعة الفرع بالساعة التاسعة من بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ النشر في الصحيفة المحلية ويحق للمتسببي القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين الاشتراك بهذه المزايدة بعد تقديم تعهد مصدق من كاتب العدل بعدم امتلاكه وزوجته واولاده القاصرين دارا او شقة او قطعة ارض سكنية وتقديم صك مصدق من احد المصارف بمبلغ التامينات المذكورة مع كتاب تأييد من دائرته باستمراره في الخدمة ويتحمل من يعرض تعهدا بخلاف الحقيقة الى العقوبة الجزائية المنصوص عليها بالمدادة (٢٤٥) من قانون العقوبات، بالإضافة الى بطلان عملية البيع ويحق للمتسببي الاعتراض على البيع خلال خمسة ايام من تاريخ المزايدة ويستحمل اجور اللجان والمناداة ولا علاقة لفرعنا بتخليه الدار المشفولة على سبيل اليجار وان من ترسو عليه المزايدة هو الذي يتحمل تبعات التخليه وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٧٦ في ١٨/٣/١٩٨٩ .
مد بسند اجود كريدي
رئيس لجنة بيع الدور المختصة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام /البصرة اعلان

مناقصة رقم ٨٩/٣٤ لتجهيز برنجر اوفيسيت تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في البصرة او مكتب تسويق المنشأة العامة للصناعات الورقية /بغداد/ حي الجمهورية شارع ٧ محلة ١٠٧ بنائية رقم ٦٢٥ الطابق الثاني لقاء دفع مبلغ قدره (٣٤) دينار غير قابل للرد وفق الشروط التالية :
١ - تقديم الهوية الصادرة من ا. لديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الانبئية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .
٢ - ترفق مع العرض تامينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .
٣ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٧/٢٥ .
٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العروض او اي عرض اخر .
المدير العام

بيع بالازاد العلني

بامر اصحاب المال ستبيع محلات سمر للمزاد العلني في محلاتها الواقعة في العلوية ساحة الاندلس وفي بداية الشارع المؤدي الى ساحة كهربانة ومجاور مطعم اشيلية العائلي اثاثا بيتية فاخرة تحتوي على طقم قنقات مذهب ايتاني وغرفة طعام ايتالية وغرفة منام عصرية ١٠ ابواب واخرى ايتالية بيضاء ٦ ابواب وسجاد نادر بمساحات مختلفة ومطعم بالحريز ومصور وبالوان زاهية وثريات وتحفيات وكريستالات مختلفة وتمائيل خزف وصور صدفية وزيتية وبار للمشروب وتلاجات ومجمدات وغسالات وايركنديشنات ومسجلات وتلفزيونات ملونة وتلفزيون سينما حجم كبير وجهاز استنشاخ وطابعات انكليزي وميز سكرتارية ايتالي هندسي جديد ومكتبة كبيرة واجهزة فيديو مع كامراتها مواد مختلفة لا مجال لذكرها وسيجري البيع في نفس المحلات يوم الخميس ٨٩/٧/١٤ وفي الساعة الرابعة عصرا المراجعة مع هاتف ٧١٨٣٥٥٩ و ٧١٨٥٥٥٥ ملاحظة :
١ - توجد لدينا خيم وجواند مختلفة الحجم وبدون اعمدة (قماش فقط) بحدود ٢٥٠٠ قطعة صالحة وقسم منها مستهلك تباع صفقة واحدة .
٢ - قطارات طبية جديدة بحدود مليون وربع قطارة تباع صفقة واحدة .

اعادة اعلان

تعلن شركة صلاح الدين لاستصلاح الاراضي عن حاجتها الى تجهيزها باربع عربات (تربلة قلات) جديدة الصنع حسب المواصفات الاتية :
الطول ١٢ - ١٢ م
ب - العرض ٢ر٤٠ - ٢ر٦٠ م
ج - وجه العربة حديد مجزج
فعل الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمجهزين ان يتقدموا بعطاءاتهم الى لجنة فتح العطاءات بمقر الشركة الكائن في محافظة التاميم حي الواسطي دور الري هاتف (٤١٦٥٣٠) داخل اغلفة مغلقة ومكتوب عليها اسم المناقصة قبل او في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٦ وسوف يتحمل اجور الاعلان من ترسو عليه هذه المناقصة .
و. المدير العام
مهدي قنبر مهدي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام /البصرة اعلان

مناقصة رقم ٨٩/٣٣ لتجهيز ٧٠٠ طن غلاف اوفيسيت تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في البصرة او مكتب تسويق المنشأة العامة للصناعات الورقية /بغداد/ حي الجمهورية شارع ٧ محلة ١٠٧ بنائية رقم ٦٢٥ الطابق الثاني لقاء دفع مبلغ قدره (٣٤) دينار غير قابل للرد وفق الشروط التالية :
١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .
٢ - ترفق مع العرض تامينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .
٣ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٧/٢٥ .
٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العروض او اي عرض اخر .
المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام /البصرة اعلان

مناقصة رقم ٨٩/٤٣ لتجهيز ونصب اجهزة تبريد عدد ٧ بطاقة ٨٥ - ١٠٠ طن لقسم التحليل الكهربائي تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في البصرة او مكتب تسويق المنشأة العامة للصناعات الورقية /بغداد/ حي الجمهورية شارع ١ محلة ١٠٧ بنائية رقم ٦٢٥ الطابق الثاني لقاء دفع مبلغ قدره (١٠٪) دنابر غير قابلة للرد وفق الشروط التالية :
١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .
٢ - ترفق مع العرض تامينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .
٣ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٧/٢٥ .
٤ - كل عرض يرد بعد غلق مناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العروض او اي عرض اخر .

اعلان مناقصة استيراد رقم ٨ لسنة ١٩٩٠

يسر الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون ساحة الاندلس عمارة وقف العلوية ان تعلن عن حاجتها لمادة صوندية مغسلة (FLEXIBLE HOSES) وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة قسم الاستيراد على ان يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة بتقديم عطائه الى القسم المذكور داخل غلاف مختوم ومكتوب عليه رقم المناقصة واسم المناقص او عن طريق التلکس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٧/٣١ وتنفذ بغية ١٩٩٠/٧/٢٨ من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل هطاء لا يقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .
ارقم اللکس
2239 GECIST IK
2257 GECOMICO
المدير العام

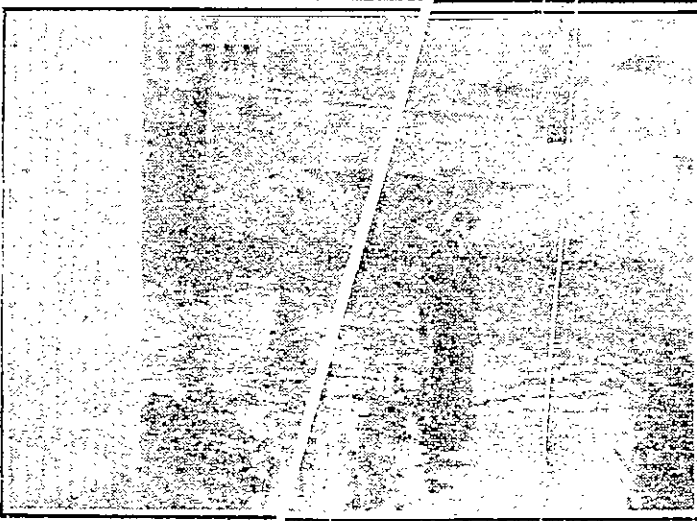
المحافظة الاولى نينوى لجنة البيع والايجار الاولى وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ اعلان

الحاقا باعلاننا ٢١٦ و ٢١٧ و ٢٢١
تعلن اللجنة عن حصول كسر قرار في العقارات التالية والعائدة الى بلدية الموصل فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في املك المحافظة وخلال (٧) سبعة ايام ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم هوية الاحوال المدنية والتامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قلممقامية الموصل بعد نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الاتية :
(١) الدكان رقم (١٨) في مدينة الالعب والدككين ١٦١٥٥ في كراج الصيلة
(٢) كازينو رقم (١) (الكرم) بعد الجسر الثالث
(٣) كازينو رقم (٦) الشطل بعد الجسر الثالث
(٤) كازينو رقم ٩٧ بعد الجسر الثالث
عبد الجليل حسن حسين
قائم مقام الموصل
رئيس اللجنة

● دعوة لاستمرار الصفوف الخاصة بالتعلم البطيء: دعتي السادس الابتدائي

● حي الضباط في الفلوجة يفرق في مياه المجاري .. كيف حدث هذا ؟

● تكرار أخذ الدواء دون استشارة الطبيب حالة يجب الابتعاد عنها



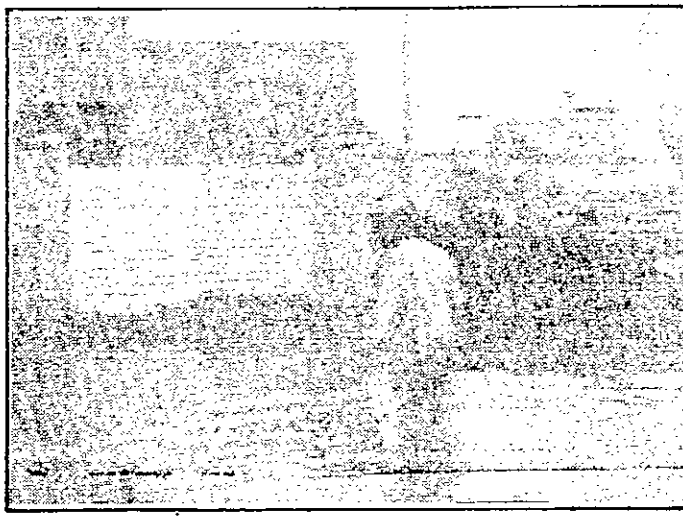
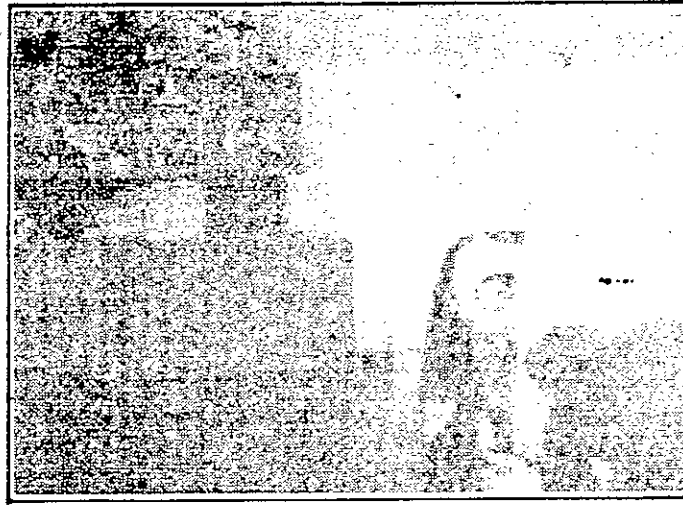
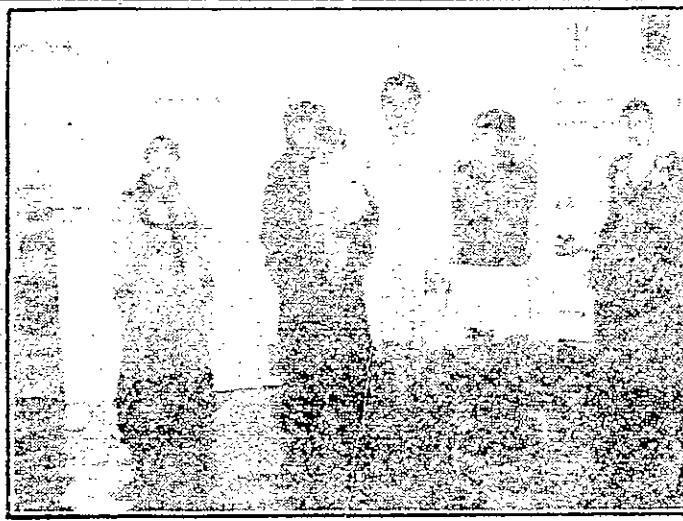
لقطات
وبدون
تعليق !!

حدث هذا في حي الضباط في الفلوجة!!

تعرضت الدور السكنية المأهولة بحوالي الأكر من جميعا والأسرى والمفقودين والمقاتلين في حي الضباط الأول في قضاء الفلوجة إلى الخرق وبشكل مفاجئ قبل أكثر من أسبوع .. وأصبح المواطنون والأطفال خلال هذه الأيام المأهولة مشردين .. حيث تدفقت المياه إلى داخل الغرف وارتفاع متر واحد في بعض المناطق .. أما الشوارع والأزقة الفرعية وحتى محطة تعبئة الوقود في المنطقة ومدينة ألعاب فقد تحولت إلى أنهار وبحيرات .. وكما تبدو واضحة في هذه اللقطات .. ولم يكن الأمر ناجما عن موسم فيضان .. أو عن أمطار غزيرة عمت كافة الأحياء .. وإنما حدث بسبب خطأ فني عالجها عمال البلدية بخفا مضاعف ..

بعد أن قلعت بلدية القضاء بإنشاء شبكة مجاري في الشارع العام وعدد من الطرق والأزقة الرئيسة تعرضت إلى الاختناق خلال سقوط الأمطار الأخيرة وذلك بسبب خطأ فني في الشبكة .. وعند معالجة هذا الاختناق من قبل البلدية .. فحلت المياه باتجاه حي الضباط .. فكانت هذه المأساة التي نشاهدها في هذه اللقطات .. ولقطات عديدة أخرى نحفظ بها ..

ويقول المواطن الحاج مهدي وردي حميد والحاج كامل طناش اللذان عرضا علينا هذه الصور بأن المواطنين رجعوا لبلدية مستجدين سببا لإنقاذهم فاعتذرت بعدم وجود إمكانية لمعالجة الموقف ..



اكتبوا بلا تقييد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

التمهيد والتعلم

التمهيد والتعلم ، وإكمال الدراسة الابتدائية

الخاصة (التعلم البطيء) حتى إكمال السادس الابتدائي .. لكي يتم إصلاح مؤلاء الطلبة ويكونوا واعين .. ويختاروا الاتجاه التعليمي الذي يلائم قابليتهم سواء في الدراسة المتوسطة أو المدارس

المواطن
عبدالحفيظ عبدالحق ماجد

الخاصة (التعلم البطيء) حتى إكمال السادس الابتدائي .. لكي يتم إصلاح مؤلاء الطلبة ويكونوا واعين .. ويختاروا الاتجاه التعليمي الذي يلائم قابليتهم سواء في الدراسة المتوسطة أو المدارس

المواطن
عبدالحفيظ عبدالحق ماجد

ملاحظات

بين جر ديالى الجديد .. وبهرز

نحن من سكنة قضاء المدائن - ناحية جسر ديالى الجديد - طريق السدة الزبانية الحالية لنهر ديالى الممتدة من جسر ديالى الجديد إلى قضاء بهرز في بقية حيث يبلغ طول هذه السدة ٣٠ كم تقريبا وتقع على هذه الطريق ٩٠ قرى زراعية ويسكنها أكثر من ٦٠٠٠٠ نسمة وهذه القرى هي:

قرية الكركونية - قرية الجبور - قرية الإصلاح - قرية خفاجي - قرية محمود الخلف - قرية أم العبيد - قرية الامام - قرية العويجة - قرية جواد العشر

والآن في مرحلة الخامس الابتدائي لا يوجد ذلك فلو كانت واحدة من أكبر مناطق بغداد الزراعية التي تزخر كافة المحاصيل فيها ضيفا وشيئا .. إضافة إلى البساتين المثمرة الجميلة كما أن هذه الطريق سياحية جميلة لأنها تحاذي نهر ديالى من منطقة الزعفرانية وإلى محافظة ديالى

مشكلة هذه الطريق أنها غير معبدة حيث تكسر فيها الحفر والأتربة في الصيف ويضرب السمر عليها بالشجيرة للسيارات شتاء لتجرحها إلى طين .. ولك أن تتصور صعوبة نقل المحاصيل أو أي مرضى إلى بغداد شتاء أثناء سقوط المطر .. حيث لا تخرج أية سيارة عدا الساجبة (الترتير) علما أن معظم سكنت هذه

إبراهيم خضير محمد خلف السعيد
ناحية جسر ديالى الجديد
قرية خفاجي

لعدم اجابة وزارة الصحة على رسالته رغم المتابعة

الى مديرية ماء ومجاري البصرة .. مع التحيات

بعد نشر الملاحظات الخاصة بمستشفى طوارئ الكوفة بتاريخ ١٩٨٩/٧/٩ قدمت وزارة الصحة بتشكيل لجنة خاصة للتحقيق في تلك الملاحظات وأقرت اتخاذ عقوبات إدارية بالإنذار والتعليق الفوري لثلاثة أطباء جراحين اختصاصيين كان أحدهم الدكتور فيصل عبدالقادر يسين .. إضافة إلى عقوبات أخرى .. وقد كتب لنا الدكتور فيصل عبدالقادر يسين رسالة يعترض فيها على قرار اللجنة لعدم استلزامه خلال التحقيق وكونه كان ملتصقا في حينه بالخدمة العسكرية وبرتبة تقبيل احتياط للمعركة من ٧/١ ولغاية ١٩٨٩/٩/١٠ ولعدم ورود اسمه في الشكوى أصلا ..

أحلتا رسالة إلى وزارة الصحة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/١٠ وأكتمنا عليها قبل أكثر من عشرة أيام .. فلم يردها جواب من الوزارة حولها نحن الآن ..

وبناء على ما تقدم .. ولرغبة المواطن الطبيب في الدفاع عن نفسه في ضوء توجيهات اللجنة المؤقتة .. وردا على ما نشرته من إجراءات الوزارة في ضوء تحقيق اللجنة .. ولعدم ورود اسمه من الوزارة على رسالة اللجنة إليها من قبلنا .. ننشر في أنشائه نص تعقيب المواطن الطبيب .. تطبيقا لحرية النشر ..

ويكون تعليق ..

يقول الدكتور فيصل عبدالقادر

لاحقا لطبيب الخرج في ١٠/٤/٨٩ تعقبا على رد وزارة الصحة إلى جريبتكم الغراء حول موضوع (ملاحظات عن مستشفى طوارئ الكوفة) طواير تسترجم (المعالجة)

أذكر مايلي .. أولا: لم يثبت أي من الادعاءات ولكن بالرغم من ذلك لاحظ من رد وزارة الصحة المؤخرة بالقرارات الصادرة بحقنا لم تكن عقوبات تأديبية إذ كيف تستن للوزارة إصدار العقوبة طالما لم يثبت أي تعصير ..

ثانيا: لم يثبت أي قرار عقوبة والتعليق يعترض على السنن القانوني حيث أنه لم يكن من توصيات اللجنة التحقيق الكفيلة بتقصي الموضوع بآثاره .. وأن هذا القرار غير صائب للأسباب التالية ..

١- أن تاريخ أمر النقل الصادر بحقنا (٥٨٤١) (١٩٨٩/٧/٢١) هو سابق لتاريخ الصادرة على قرارات اللجنة التحقيق في الحق بأمر آخر بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٨

٢- بالرغم من مراجعة سجل نقابة في اللجنة يعترض على إصدار قرار التأديبية

ظافر موسى منسي

الوقاية خير من العلاج

يسأل احد الاخوة المواطنين عن اسباب عدم توفر بعض

الادوية في الصيدليات ..

طرحنا هذا السؤال على مديرية قسم الاعلام والتثقيف الصحي

فكان هذا الجواب ..

- ان الطبيب هو الشخص الوحيد الذي يحدد الدواء الذي يحتاجه المريض ورغم ذلك نرى ونسمع بأن كثيرا من المواطنين هم الذين يذهبون الى الصيدليات ليأخذوا بعض الادوية دون استشارة طبيب او يكررون أخذ دواء وصف لهم من قبل .. او لأحد ذويهم او اصديقاتهم او ان بعض الاخوة المواطنين هم الذين يملون على الطبيب ان يكتب لهم الادوية ويصرفون على ذلك وقد يسببون المشاكل الكثيرة ..

وهذا كله يسبب أرباكا وسوء استخدام للادوية علما ان هناك توجيهها مركزيا لتحديد نوع معين فقط من الادوية للصرف بدون الوصفة الطبية ..

- اصار بعض الاطباء على كتابة نوع معين من الدواء ولشركة معينة وعدم قبوله بالتبديل المتوفر من الشركات الأخرى رغم ان لديه المفعول نفسه والمواصفات ..

- هناك بعض الادوية ونسبة قليلة جدا تجهز الى الصيدليات بحصص قليلة تكفي للعرض للمجربين في العراق حسب الإحصائيات الموجودة لدى الجهات الصحية ..

- وهنا نهيي باخواننا المواطنين عدم شراء الادوية من الصيدليات دون وصفة طبية او الإصرار على الطبيب على ان يكتب لهم بعض الادوية دون غيرها ..

يلتمسون شمولهم بالأرباح

اننا نلغف من منتسبي شركة المنصور للمقاولات التابعة لوزارة الأشغال والإسكان .. نحن الآن مشرعون من خدمة الإحتياط حيث شاركنا في

قضية صدام الجديدة دودا عن تراب الوطن النقش .. استقروا وزارة الأشغال والإسكان بتوزيع أرباح الشركات التابعة لها عن

قريب على جميع منتسبيها ما عدا العسكريين المسربين .. وهذه الأرباح لعلى ١٩٨٨ و ١٩٨٩ ..

لقد كنا ننتظر ان تكافؤ الوزارة العسكريين الذين شاركوا ودفعوا وضوءه ياربواهم عن كل عراقي شريف موجود على أرض القادسية أرض التضحية والفداء ..

فقطا المواطن المدني الذي اسهم في عملية البناء وهو بعيد عن نيران الحرب .. كان العسكري يدافع عن هذا البناء بدفعه ورشاشه .. حيث كان يحافظ على كل مواطن يعيش فوق أرض العراق العظيم ويدود عن كرامته .. فلماذا تحجب الوزارة هذه الميزة التي ينتظرها العسكري المنسرح هو وعائلته أسوة ببقائه الذين واصلوا العمل بدمائهم ..

لذا نرجو ان يلتفت المسؤولين في وزارتنا المؤقتة لهذا المطالب البسيط ويشمل العسكري الشريف الذي دافع عن كل مدني كان موجودا بعيدا عن

ساحة القتال .. لنتمس شمولنا برعايتكم الكريمة في حصولنا على هذا الحق من اعل شخص الى اسبته موقوف .. حيث ان عهد القائد صدام حسين عهد الحق وعهد الوفاء .. وبعيننا علينا ان توفي له وللوطن بأخر قطرة دم تجري فينا .. وشكرا ..

لقيف من المشيرين
المنتسبين لشركة المنصور

ايضاح من المنشأة العامة للماء والمجاري

كما قد نشرنا شكوى حول شحة الماء في حي البعث في المحافظة الثانية بابل .. وقد جاءنا من المنشأة العامة للماء والمجاري حول الموضوع الايضاح التالي ..

ستتم معالجة الشحة في الحي المذكور اعلا .. عند تسهيل مشروع ماء الحلة الجديد ..

وفقة

من أجل تطوير عمل الجمعيات الانتدابية

ان الجمعيات التعاونية الانتدابية لاسر المنتجة قريبة في الو ظائف والأغراض التي تؤديها من معامل وشركات القطاع المختلط .. فهي تشتهل على جميع مراحل العملية الانتدابية بدءا من توفير المواد الأولية وانتهاء با لخصن والتسويق .. وما يتطلب مع هذه العملية من خدمات ادارية ومالية لها تأثير واضح وكبير على حجم العملية الانتدابية ومدى نجاحها ..

وهذه المفاصل الانتدابية بحاجة الى ايد علمية فنية وماهرة وذات خبرة في مجال اختصاصها .. وليس عسيرا ان تتوفر الملاكات القادرة على تشييد هذه الأعمال إضافة الى العملية الانتدابية .. وهذا الانام او الخبرة المتراكمة هذه الملاكات (الاختصاصات) تبقى قاصرة عن أداء دورها المطلوب مالم يذ ان هناك عنصر مؤهل وذو خبرة واختصاص يقود المفاصل الانتدابية بشئ ل متوازن ويجعل عملها متكاملا .. مما يتطلب منه الانام بالمعاملات المالية

والادارية إضافة الى العملية الانتدابية .. وهذا الانام او الخبرة المتراكمة لاتتاني من خلال العمل بالجمعيات لستين او ثلاث سنوات وهي فترة الدورة الانتدابية اذ ان هذه الفترة قصيرة وغير كافية لان يقرس فيها اعضاء مجلس الادارة المنتخبين من الحضر الشوي من اللواتي لايمتلكن الخبرة الادارية

الادارة المنخفض من الحضر الشوي من اللواتي لايمتلكن الخبرة الادارية وانما تقتصر خبرتهم على الخياطة فقط وبذلك يبدأ كل مجلس ادارة من الصفر ليني تصور عن عمل الجمعية باستثناء الذين تاح لهم الفرصة في اعادة

التعليم لأكثر من دورة .. وقد تكون خبرتهم المتراكمة مبنية من الاساس على اسس غير صحيحة في العمل الاداري ..

وما يضيف اعباء أخرى ويسبب تعثر العمل الاداري في بعض الجمعيات هو ان كل دورة انتدابية تؤدي الى تغيير مجلس الادارة تصاحبها عملية تغيير في الملاك العامل في الجمعية مما يعني دخول ملك جديد ميدان العمل هذا

كل ذلك يؤدي الى ضعف ترابط العملية الانتدابية والى التركيز على الخياطة فقط دون الامور المالية والادارية والتسويقية وان يخضع هذه العملية الى المزاوجة ويبعدا عن الاساليب العلمية الحديثة .. ويبعدا عن دائرة التطور والمنافسة في الاسواق .. مما يسبب هدر في الاموال والجهود جراء تكس المنتوج في المخازن وضعف قابليته التسويقية

لهذا نقترح ان يتم تعيين مدير مفوض لكل جمعية انتدابية من ذوي الخبرة والاختصاص يكون مسؤولا بالصلاحيات الادارية والمالية التي تساعد على تشييد اعمال الجمعية من الاتحاد ويكون له حق الاعتراض على قرارات مجلس

ادارة الجمعية التي تخالف الانظمة والتعليمات والتي تتجاوز الصلاحيات الممنوحة لهذا المجلس وان يحضر اجتماعات المجلس كسمل من الاتحاد

والمقترح الآخر في هذا الصدد هو طلائا ان العملية الانتدابية للجمعية التعاونية ليست للخياطة فقط وانما يدخل ضمنها الحضر المالي والمخزني والفني (المصمم والمفصل) القرح فسح المجال لاتصنام كل من لديه الخبرة في

هذه الاعمال الى الجمعيات الانتدابية كي يسهموا في قيادتها ورسم خططها اذا ماتاحت لاحدهم الفرصة في ان يكون عضوا في مجلس الادارة او لجنة المراقبة

انها مجرد اقتراحات اري انها تستحق الدراسة ..

جمعة سهيل عبدالله

توقع تعديل آخر في الحرب الثوري البغدادي

صوفيا ١٢- رويترز دعا وزير الخارجية البغدادي بونكو ديميتروف إلى إجراء تعديل آخر في الحرب الثوري البغدادي الحاكم وسط مطالبة جماهير حاشدة بالتغيير.

اليوم الثاني لاجتماع اللجنة المتفرقة ان يستمر اليوم وكان الزعيم البغدادي ملاييفوف قد اذعن لصفوف المعارضة وتعهد أنس بإجراء انتخابات برلمانية حرة ومحايدتين مع المعارضة وانتهاء احتكار حزب السلطة.. وقال أعضاء اللجنة المركزية كانوا مرتبطين ارتباطا وثيقا بالزعيم البغدادي السابق ديميتروف قد تولى منصبه الشهيدي الذي بعد ان قام الزعيم الجديد بيتر ملاييفوف بإقصاء عدد من الأعضاء المشددين الذين لا يتفقون بالشمعية عن المناصب العليا بالحزب وكان السيد ديميتروف يتحدث في

مقترحات تتقدم بها تونس في فترة رئاستها

تونس - مكتب «السود» من عبد الجبار الشريف :
تتسلم تونس بداية شهر كانون الثاني القادم رئاسة اتحاد المغرب العربي. وبدأت تستعد لهذا الحدث المغربي الذي سيكون بدون شك حدثاً مهماً في تاريخ تونس بصفة خاصة وفي تاريخ المجموعة المغربية بصفة عامة.

بداية الاستعدادات شملت توجيه معوضين خاصين للرئيس بن علي إلى الدول المغربية الأربع: المغرب، الجزائر، ليبيا، موريتانيا هؤلاء الوزراء الذين تحولوا إلى الأطفال المكونة للاتحاد المغربي كانوا محمليين برسائل خاصة إلى رؤساء هذه الدول.

ويبدو أنهم كفوا من طرف الرئيس التونسي بإبلاغ تصوراتهم المغربية لفترة رئاسته تونس للاتحاد. وكانوا مكلفين أيضا

تونس - مكتب «السود» من عبد الجبار الشريف :
دولة عضو بالاتحاد. وجاء في الفصل الخامس من وثيقة الإعلان بجمع المجلس الرئاسي كل (٦) أشهر في دورة عليية ودورة استثنائية إن اقتضى الأمر ذلك.

ومن المنتظر أن تدرس قمة تونس جملة من المواضيع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المطروحة على الساحة المغربية اليوم والنظر في ما يمكن القيام به حاليا لإنجاز الوحدة المغربية.

وتفيد مصادر حسنة الإطلاع في هذا الصدد أن تونس يمكن أن تفرح ببعض المقترحات الملموسة في فترة رئاستها لتدفع العمل العربي المشترك في سبيل الوحدة الشاملة.

بعض المسائل أو النقاط السود في المنظومة المغربية بصورة عامة هذه النقاط تقضي في عودة مشكلة الصحراء إلى المغرب وبغية توحيدها مثل المناهج التربوية والثقافية والسياسية والاقتصادية.. وذلك بعد التطورات التي شوقتها المنظمة وخاصة على الحدود بين الصحراء والمغرب الأقصى.

موريتانيا والسفاح التي اضلعت في الفترة الماضية والتي تعرض بموجبها عضو من أعضاء اتحاد المغرب العربي إلى ضغوطات حدودية.

هاتان المسألتان من المنتظر أن تهما في القمة المنظورة رغم أن احتمالات التوصل إلى حلول بشأنها تبقى ضئيلة لتعقدتها نسبيا.

القمة

المغربية

بتونس

يومي

٩ و ٨

كانون الثاني

الهند بعد «سلالة نهرو» الحاكمة

وراء الأحداث

محمد حجازي - القاهرة



راجيف في دائرته اسير لدى مايفيا الانتخابات

★ غياب البديل لقيادة راجيف الضعيفة يفاقم أزمة الزعامة في حزب المؤتمر.. فيما يتعزز داخله توجه العودة إلى أساليب نهرو في القيادة الجماعية وتحقيق مزيد من اللامركزية.

المسلمون (حوالي ١٢ نسمة من مجموع سكان الهند وأكثر من ٢٠ بالمئة من سكان ولايتي أسام وكيرالا) في التحوف من أي انقلاب حكومي يشارك فيه حزب بهاريا جاناذا والتلف على عودة حزب المؤتمر إلى الحكم.

لذلك لم تكن صدقة على الإطلاق أن يعين راجيف سينغ في حكومة مفتي محمد سيد كاول وزير مسلم في تاريخ الهند ووزيرا للداخلية. وذلك بعد أن تضمن البرنامج الانتخابي (١٠٠ مليون نسمة) في عام ١٩٨٥، تم قيامه بزيارة الهند من قبل راجيف سينغ في مدينة راجمستار المقدسة كبرى مدن البنجاب وأدى الصلاة في المعبد وهو الهندي في محاولة للعودة إلى السخ الذي يشكلون أغلبية سكان إقليم البنجاب. فيما يبلغ عدد طائفة السخ في الهند نحو ١٧ مليون نسمة ويعيشون حياة تعد أكثر ريفية وثراء من شبه الطوائف الأخرى. ويحتلون ثمة سلم الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الهند وسيطرون على واحدة من أغنى الولايات في الهند وهي البنجاب التي يسعى المتطرفون الانفصاليون السخ، قتل أندريا غاندي، إلى فصلها عن الهند وإعلانها جمهورية مستقلة باسم جمهورية خلسان.

ولا ولاية البنجاب الهندية الخفية التي يستهدفها الانفصاليون السخ جزء من إقليم البنجاب الواسع الكبير الذي تقسمه كل من الهند وباكستان. وتعني كلمة البنجاب بلاد الأنهر الخمسة: وهي سلة الخبز بغنسية للهند. وهي مصدر الحنطة (القمح) لأغلب ولايات الهند الأخرى الأحدى والعشرين. ويتمتع السخ في ولاية البنجاب بوضع اقتصادي جيد حيث تنتج ولاية البنجاب وحدها رغم صغر مساحتها حوالي ٦٠ بالمئة من الحبوب لكل الهند. كما أن البنجاب ولاية حدودية مهمة كانت ميدانا لمعارك جرت سابقا بين الهند وباكستان حيث اندلعت بينهما ثلاث حروب.

لكن... أغلب الظن أيضا أن حزب المؤتمر عندما سيعود مرة أخرى إلى الحكم سيكون بدون زعامة راجيف غاندي الذي يبدو أنه آخر سلالة نهرو الحاكمة. فاسترة واحدة حكمت الهند حوالي أربعين عاما متصلة من خلال إجيال ثلاثة (نهرو، وابنته أندريا غاندي، وأبنائها راجيف غاندي) ولذا سميت سلالة حاكمة Dynasty.

ولا ينبغي هذا الاستنتاج من أن هناك زعامة أخرى قوية تتنافس راجيف في قيادة حزب المؤتمر.. بل على العكس تماما فقيادة الحزب التي اضرت على استمرار راجيف غاندي للحزب بعد خسارته الانتخابية للخدمة وتحولته إلى المعارضة.. ليس - كما يبدو - بسبب كفايته وسطوته.. لكن أغلب الظن لغياب

وفقا لتقرير سري أعدته وزارة الداخلية الهندية ونشرت محتوياته في الصحف في أيلول (سبتمبر) الماضي. فإن ١٨ تلميذا لحزب المؤتمر وعشرة نواب آخرين لأحزاب المعارضة في برلمان ولاية أوتار براديش في شمال الهند لهم نشاطات إجرامية. كما يوجد جرمون كثيرون في مجلس المدن والقرى على امتداد الهند.

وفي مدينة أحمد آباد في غرب الهند أدار عبد اللطيف لاجد عتاة المجرمين حملة الانتخابية لعضوية مجلس المدينة من خلف القضبان. وكما يقول أحد كبار المسؤولين فانه من الناس أن تخلو أية هيئة هندية من مخدعة من واحد أو اثنين لهم سجل إجرامي. وكما كان متوقفا من قبل يعقب وشراصة لم يسبق لهما مثل منذ أن تفتت الهند استقلالها عام ١٩٤٧. ولعبت المال والعضلات دورا ليس بقليل في تقرير نتائجها. ومعظم أحزاب الهند - أن لم يكن كلها ما فيها حزب المؤتمر - تضم بين صفوفها جرمين تفسروا في الحصول على أصوات الناخبين بقوة.

ان راجيف غاندي نفسه كان في دائرته الانتخابية. أميتي، بولاية هاريانا في العوامل والأساليب التي كتبت وراء هزيمة حزب المؤتمر. غير أنها نفسها ومع تفاهم أكبر تستعمل في تقويض التحالف الحاكم الحالي. وسيد براتاب سينغ صعوبة بالغة للتوفيق بين أطراف التحالف المتنافرين الذين لا يوجد بينهم ما هو مشترك غير العداء لحزب المؤتمر. وكل أمل التحالف الحاكم هو أن يستطیع أحداث انفصال داخل حزب المؤتمر وإعادة اصطلاف جديد للقوى السياسية.



سينغ مع ادفاني زعيم حزب بهاراتيا جاناذا الهندي المتطرف

ومن ثم.. فإن عودة حزب المؤتمر إلى الحكم لا يرب فيها. فجميع قطب الهند معقد التركيب. واسع التمدد والتشعب في كل شيء. ابتداء من العقائد والفكر والافكار والثقافات. وليس انتهاء ببعادات والتقاليد ونحاج بشدة وبخلاف إلى حكومة قوية ورعامة قوي تصون له وحدته وتحميه وتحميه من التفتت بمسؤولياته الوطنية. وهي مسؤوليات جسيمة والدولية. وفي ظل هذه الحالة لا بد من صيغة جديدة من الديمقراطية. وكان من ذلك وبعدة. فإن الهند - كما قلت فيجاء لخصي بالنيابة - أخذت حيزا في أعقاب هزيمة حزب المؤتمر - ليست - ملكية. وإنما جمهورية ديمقراطية. وكان من الختم أن تنتهي «سلالة نهرو» الحاكمة. فقد بدأ راجيف غاندي وحيدا لخدمة توجهه إلى نصر الزعامة لتقديم إستراتيجية حكومته.

الذي أخذ خطوات مهمة لتحرير الاقتصاد. حققت الهند نتائج اقتصادية باهرة سواء في مجال الصناعات أو تكوين رأس المال الثابت أو التلح المحل الإجمالي. وتصبير الفرد منه أو بالبنية الإنتاج الصناعية بما وضع الاقتصاد الهندي على أبواب عصر ذهبي. من النمو الاقتصادي يتوقع أن يدفع بها سريعا إلى دائرة البلدان المصنعة كبرى في آسيا (تايلاند، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، سنغافورة) والتي يسودها النمو الاقتصادي لم يتم بشكل متواز. حيث تتركز في مناطق معينة - بومباي والساحل الغربي - منطقة دلهي. وأندريا براديش في الشرق - واستقلته منه أساسا سكان الطوائف القومسية. بينما تدهورت بشكل حاد مستويات المعيشة في أغلب المناطق الريفية نتيجة للإرتفاع الكبير في معدلات التضخم والبطالة. وكما حدث في الصين فإن التأكيد على اقتصاديات السوق ساعد على توسيع التفاوت الشديد في الدخل بما دفع بملايين جديدة إلى أسفل خط الفقر. لذا لم يكن صدقة أن يعد برنامجه الجبهة الوطنية المعارضة (الحكومة حاليا) بقيادة راجيف غاندي، تلاوت سمعة حزب المؤتمر الحاكم بفرضت السلف المالي واستقلال النقود وبخاصة في نطاق السلطة التنفيذية المختبة برئيس الوزراء. وقبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات، تفجرت داخل الحزب أزمة سياسية حادة. فخرجها وزير الدفاع كريشنا باتل الذي رفض ترشيح الحزب له لخوض الانتخابات العامة. في الوقت الذي وجهت فيه ثلاث صحف هندية صراخا لإتهامات خطيرة لراجيف غاندي بقتور في فضيحة رشوة واسعة النطاق.

عندما تولى راجيف غاندي الحكم عام ١٩٨٤، اعتقد هناد كثيرون أنه سيكون قادرا على تنظيف الحياة السياسية الهندية من المجرمين والجريمة المنظمة. لكن

الذي أخذ خطوات مهمة لتحرير الاقتصاد. حققت الهند نتائج اقتصادية باهرة سواء في مجال الصناعات أو تكوين رأس المال الثابت أو التلح المحل الإجمالي. وتصبير الفرد منه أو بالبنية الإنتاج الصناعية بما وضع الاقتصاد الهندي على أبواب عصر ذهبي. من النمو الاقتصادي يتوقع أن يدفع بها سريعا إلى دائرة البلدان المصنعة كبرى في آسيا (تايلاند، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، سنغافورة) والتي يسودها النمو الاقتصادي لم يتم بشكل متواز. حيث تتركز في مناطق معينة - بومباي والساحل الغربي - منطقة دلهي. وأندريا براديش في الشرق - واستقلته منه أساسا سكان الطوائف القومسية. بينما تدهورت بشكل حاد مستويات المعيشة في أغلب المناطق الريفية نتيجة للإرتفاع الكبير في معدلات التضخم والبطالة. وكما حدث في الصين فإن التأكيد على اقتصاديات السوق ساعد على توسيع التفاوت الشديد في الدخل بما دفع بملايين جديدة إلى أسفل خط الفقر. لذا لم يكن صدقة أن يعد برنامجه الجبهة الوطنية المعارضة (الحكومة حاليا) بقيادة راجيف غاندي، تلاوت سمعة حزب المؤتمر الحاكم بفرضت السلف المالي واستقلال النقود وبخاصة في نطاق السلطة التنفيذية المختبة برئيس الوزراء. وقبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات، تفجرت داخل الحزب أزمة سياسية حادة. فخرجها وزير الدفاع كريشنا باتل الذي رفض ترشيح الحزب له لخوض الانتخابات العامة. في الوقت الذي وجهت فيه ثلاث صحف هندية صراخا لإتهامات خطيرة لراجيف غاندي بقتور في فضيحة رشوة واسعة النطاق.

عندما تولى راجيف غاندي الحكم عام ١٩٨٤، اعتقد هناد كثيرون أنه سيكون قادرا على تنظيف الحياة السياسية الهندية من المجرمين والجريمة المنظمة. لكن

الذي أخذ خطوات مهمة لتحرير الاقتصاد. حققت الهند نتائج اقتصادية باهرة سواء في مجال الصناعات أو تكوين رأس المال الثابت أو التلح المحل الإجمالي. وتصبير الفرد منه أو بالبنية الإنتاج الصناعية بما وضع الاقتصاد الهندي على أبواب عصر ذهبي. من النمو الاقتصادي يتوقع أن يدفع بها سريعا إلى دائرة البلدان المصنعة كبرى في آسيا (تايلاند، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، سنغافورة) والتي يسودها النمو الاقتصادي لم يتم بشكل متواز. حيث تتركز في مناطق معينة - بومباي والساحل الغربي - منطقة دلهي. وأندريا براديش في الشرق - واستقلته منه أساسا سكان الطوائف القومسية. بينما تدهورت بشكل حاد مستويات المعيشة في أغلب المناطق الريفية نتيجة للإرتفاع الكبير في معدلات التضخم والبطالة. وكما حدث في الصين فإن التأكيد على اقتصاديات السوق ساعد على توسيع التفاوت الشديد في الدخل بما دفع بملايين جديدة إلى أسفل خط الفقر. لذا لم يكن صدقة أن يعد برنامجه الجبهة الوطنية المعارضة (الحكومة حاليا) بقيادة راجيف غاندي، تلاوت سمعة حزب المؤتمر الحاكم بفرضت السلف المالي واستقلال النقود وبخاصة في نطاق السلطة التنفيذية المختبة برئيس الوزراء. وقبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات، تفجرت داخل الحزب أزمة سياسية حادة. فخرجها وزير الدفاع كريشنا باتل الذي رفض ترشيح الحزب له لخوض الانتخابات العامة. في الوقت الذي وجهت فيه ثلاث صحف هندية صراخا لإتهامات خطيرة لراجيف غاندي بقتور في فضيحة رشوة واسعة النطاق.

عندما تولى راجيف غاندي الحكم عام ١٩٨٤، اعتقد هناد كثيرون أنه سيكون قادرا على تنظيف الحياة السياسية الهندية من المجرمين والجريمة المنظمة. لكن

الذي أخذ خطوات مهمة لتحرير الاقتصاد. حققت الهند نتائج اقتصادية باهرة سواء في مجال الصناعات أو تكوين رأس المال الثابت أو التلح المحل الإجمالي. وتصبير الفرد منه أو بالبنية الإنتاج الصناعية بما وضع الاقتصاد الهندي على أبواب عصر ذهبي. من النمو الاقتصادي يتوقع أن يدفع بها سريعا إلى دائرة البلدان المصنعة كبرى في آسيا (تايلاند، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، سنغافورة) والتي يسودها النمو الاقتصادي لم يتم بشكل متواز. حيث تتركز في مناطق معينة - بومباي والساحل الغربي - منطقة دلهي. وأندريا براديش في الشرق - واستقلته منه أساسا سكان الطوائف القومسية. بينما تدهورت بشكل حاد مستويات المعيشة في أغلب المناطق الريفية نتيجة للإرتفاع الكبير في معدلات التضخم والبطالة. وكما حدث في الصين فإن التأكيد على اقتصاديات السوق ساعد على توسيع التفاوت الشديد في الدخل بما دفع بملايين جديدة إلى أسفل خط الفقر. لذا لم يكن صدقة أن يعد برنامجه الجبهة الوطنية المعارضة (الحكومة حاليا) بقيادة راجيف غاندي، تلاوت سمعة حزب المؤتمر الحاكم بفرضت السلف المالي واستقلال النقود وبخاصة في نطاق السلطة التنفيذية المختبة برئيس الوزراء. وقبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات، تفجرت داخل الحزب أزمة سياسية حادة. فخرجها وزير الدفاع كريشنا باتل الذي رفض ترشيح الحزب له لخوض الانتخابات العامة. في الوقت الذي وجهت فيه ثلاث صحف هندية صراخا لإتهامات خطيرة لراجيف غاندي بقتور في فضيحة رشوة واسعة النطاق.

عندما تولى راجيف غاندي الحكم عام ١٩٨٤، اعتقد هناد كثيرون أنه سيكون قادرا على تنظيف الحياة السياسية الهندية من المجرمين والجريمة المنظمة. لكن

الذي أخذ خطوات مهمة لتحرير الاقتصاد. حققت الهند نتائج اقتصادية باهرة سواء في مجال الصناعات أو تكوين رأس المال الثابت أو التلح المحل الإجمالي. وتصبير الفرد منه أو بالبنية الإنتاج الصناعية بما وضع الاقتصاد الهندي على أبواب عصر ذهبي. من النمو الاقتصادي يتوقع أن يدفع بها سريعا إلى دائرة البلدان المصنعة كبرى في آسيا (تايلاند، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، سنغافورة) والتي يسودها النمو الاقتصادي لم يتم بشكل متواز. حيث تتركز في مناطق معينة - بومباي والساحل الغربي - منطقة دلهي. وأندريا براديش في الشرق - واستقلته منه أساسا سكان الطوائف القومسية. بينما تدهورت بشكل حاد مستويات المعيشة في أغلب المناطق الريفية نتيجة للإرتفاع الكبير في معدلات التضخم والبطالة. وكما حدث في الصين فإن التأكيد على اقتصاديات السوق ساعد على توسيع التفاوت الشديد في الدخل بما دفع بملايين جديدة إلى أسفل خط الفقر. لذا لم يكن صدقة أن يعد برنامجه الجبهة الوطنية المعارضة (الحكومة حاليا) بقيادة راجيف غاندي، تلاوت سمعة حزب المؤتمر الحاكم بفرضت السلف المالي واستقلال النقود وبخاصة في نطاق السلطة التنفيذية المختبة برئيس الوزراء. وقبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات، تفجرت داخل الحزب أزمة سياسية حادة. فخرجها وزير الدفاع كريشنا باتل الذي رفض ترشيح الحزب له لخوض الانتخابات العامة. في الوقت الذي وجهت فيه ثلاث صحف هندية صراخا لإتهامات خطيرة لراجيف غاندي بقتور في فضيحة رشوة واسعة النطاق.

عندما تولى راجيف غاندي الحكم عام ١٩٨٤، اعتقد هناد كثيرون أنه سيكون قادرا على تنظيف الحياة السياسية الهندية من المجرمين والجريمة المنظمة. لكن

الذي أخذ خطوات مهمة لتحرير الاقتصاد. حققت الهند نتائج اقتصادية باهرة سواء في مجال الصناعات أو تكوين رأس المال الثابت أو التلح المحل الإجمالي. وتصبير الفرد منه أو بالبنية الإنتاج الصناعية بما وضع الاقتصاد الهندي على أبواب عصر ذهبي. من النمو الاقتصادي يتوقع أن يدفع بها سريعا إلى دائرة البلدان المصنعة كبرى في آسيا (تايلاند، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، سنغافورة) والتي يسودها النمو الاقتصادي لم يتم بشكل متواز. حيث تتركز في مناطق معينة - بومباي والساحل الغربي - منطقة دلهي. وأندريا براديش في الشرق - واستقلته منه أساسا سكان الطوائف القومسية. بينما تدهورت بشكل حاد مستويات المعيشة في أغلب المناطق الريفية نتيجة للإرتفاع الكبير في معدلات التضخم والبطالة. وكما حدث في الصين فإن التأكيد على اقتصاديات السوق ساعد على توسيع التفاوت الشديد في الدخل بما دفع بملايين جديدة إلى أسفل خط الفقر. لذا لم يكن صدقة أن يعد برنامجه الجبهة الوطنية المعارضة (الحكومة حاليا) بقيادة راجيف غاندي، تلاوت سمعة حزب المؤتمر الحاكم بفرضت السلف المالي واستقلال النقود وبخاصة في نطاق السلطة التنفيذية المختبة برئيس الوزراء. وقبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات، تفجرت داخل الحزب أزمة سياسية حادة. فخرجها وزير الدفاع كريشنا باتل الذي رفض ترشيح الحزب له لخوض الانتخابات العامة. في الوقت الذي وجهت فيه ثلاث صحف هندية صراخا لإتهامات خطيرة لراجيف غاندي بقتور في فضيحة رشوة واسعة النطاق.

عندما تولى راجيف غاندي الحكم عام ١٩٨٤، اعتقد هناد كثيرون أنه سيكون قادرا على تنظيف الحياة السياسية الهندية من المجرمين والجريمة المنظمة. لكن

السوق العربية المشتركة قادمة

ايجية اقتصدية وسياسية في اوروبا الغربية نحو استكمال السوق المشتركة بغرض علينا كعرب ان نتعاون اكثر ونكامل اكثر فاي بلد عربي وبمقدوره ان يستفيد ان يقوم بشيء واذا كانت قوتنا وشعورنا العربي باليمن نفسه الذي يحذونا نحن والاخوة في تونس فلنوضوع لابد ان يحتل محلا من اهتمامات المجلس العربي والجامعة العربية

للتبنيون الثمن الضخم الذي دفعوه منذ ١٩٧٥ .. الحقيقة لئلا صغر المساحة جغرافيا لكن يحوي رجلا عظما .. لكن هل يمكن ان يفتت .. هذا ما نخشاه ..

العربي .. كان المدخل لهذه التجمعات قتل التجارب السابقة فضلا في سنة ١٩٥٧ شهدت نحن العرب ولادة الاتفاقية الاقتصادية وفي السنة نفسها كانت اتفاقية روما ترى الوجود بين البلدان الاوربية واضفتا نحن العرب قرار مجلس الجامعة حول الوحدة الاقتصادية لسنة ١٩٦٢ .. ولم تقطع خطوات في ذلك المجال فالأوروبيون وصلوا ونحن نتحدثنا

ارجع هنا لاول ان المدخل لهذه التجمعات العربية هو انها خطوة نحو مزيد من التعاون على مستوى الامة العربية كذلك تعد هذه التجمعات خطوة اكثر واقعية تساعد على المزيد من التعاون العربي .. والهدف الاساسي .. احداث سوق عربية مشتركة ..

السيد الرئيس يتلقى - بقية

المجالس العلمية المتقدمة امتدادا لتاريخها وماضيها العلمي الزاهر وفي الختام ارجو لفضلكم دوام الصحة والسعادة وللشعب العراقي الشقيق ولأمتنا المجيدة دوام التوفيق والله يبرعكم ..

تهنئة للقائد - بقية

صاروخ فضائي متعدد المراحل الامر الذي يعد نصرا علميا وحضاريا للعرب جميعا وينطلق بهم جميعا الى عصر علوم الفضاء وتقنية الفضاء .. ان توصل العراق الشقيق الى هذا النصر العلمي والتقني الرابع هو نصر للعرب جميعا بل هو حصن للعرب جميعا في مواجهة قوى التسلح التي تنتاب العدو الصهيوني والتي تساند فيها الولايات المتحدة الاميركية كما انه يخلق توازنا عربيا ضروريا في مواجهة التهديدات الاسرائيلية .. وهو توازن يخلق استقرارا وسلاما للمنطقة كلها

تهنئة للقائد - بقية

الامين العام لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

رئيس الوزراء المصري للاعلام التونسي:

تونس - مكتب الشورى من عبد الحميد الشريف :

الدكتور عاطف صدي رئيس الوزراء المصري حل بتونس ليومين على رأس وفد وزاري مهم .. وذلك للمشاركة في أعمال اللجنة العليا التونسية المصرية في دورتها الثانية .. وكان للصحافة التونسية مع الدكتور عاطف صدي أكثر من لقاء محدث حول التطورات السياسية في الشرق الأوسط والعلاقات المصرية مع المجموعة العربية ونور مصر في دفع عملية السلام في الشرق الأوسط

بثغرات اتصالاته ونحن نقفده بفوضى اتصالاتنا وبمواقفنا .. وموفقا مثل وعودك باستمرار وربما دور مصر في هذه العملية يرجع الى بدء هذه القضية .. فصر لم ولن تتأخر في مساندة هذه القضية الى ان نصل الى تحقيق الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني .. ربما الاسلوب المصري في الموضوع نفسه اضحي اليوم اكثر فيما او تفتها من جانب الاخوة جميعا .. ونرجو ان تكون نتيجة هذا مزيدا من الخير للشعب الفلسطيني ..

وعن صيغ التعاون والتكامل العربي قال الدكتور عاطف صدي «الصيغ الموجودة حاليا .. سواء كان مجلس التعاون الخليجي او مجلس التعاون العربي وكذلك اتحاد المغرب

العراق يؤيد - بقية

والخوئي بين تل ابيب ويريوتيا واخرها المعلومات التي نشرت في شهر تشرين الاول الماضي عن تزويد اسرائيل .. نظام جنوب افريقيا بتقنيات الصواريخ العابرة للقارات وبناء مصنع لهذا الغرض في جنوب افريقيا لقاء تزويدها باليورانيوم لصنع القنابل الذرية .. ان هذا التعاون قائم منذ سنين وعلى الرغم من صدور العديد من قرارات الجمعية العامة فان هذا التعاون يتزايد ويأخذ اشكالا خطيرة تهدد امن العالم اجمع الامن الذي ينبغي ان يعطى اسبقية قصوى من الاهتمام ووضع حد لآثاره الخطيرة المحتملة

ان نجاح المجتمع الدولي وبالأخص الامم المتحدة في تأمين استقلال ناميبيا وانهاء استعمار نظام جنوب افريقيا ليو امر نضع لنا جميعا .. وقد لاحظنا بارتياح من خلال اشراق الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز على عملية الانخراط في ناميبيا .. الفتح الاجابيه لهذه الانتخبات .. اننا نأمل ان تكون فلسطين هي الدولة المستقلة التي تستحق مكانها الطبيعي في هذه القارة بعد ناميبيا مباشرة .. كما اننا نؤيد بقوة دعوة القيادة الفلسطينية الشرعية الى اعتماد مثل ناميبيا في عملية تقرير الحاضر للشعب العربي الفلسطيني

السيد الرئيس اود ان اؤكد مرة ثانية موقف العراق في دعم كل التدابير والاجراءات الدولية لغرض عقوبات اقتصادية على نظام جنوب افريقيا وحظر توريد الاسلحة اليه او التعامل معه بأي شكل من الاشكال وتؤكد مجددا دعونا الكتل لغرض حركات التحرير الوطني في جنوب افريقيا من نظام الفصل العنصري وتضمن شعب جنوب افريقيا من تقرير مصيرهم بنفسهم وفقا للاسس السيد الرئيس

اود ان اؤكد مرة ثانية موقف العراق في دعم كل التدابير والاجراءات الدولية لغرض عقوبات اقتصادية على نظام جنوب افريقيا وحظر توريد الاسلحة اليه او التعامل معه بأي شكل من الاشكال وتؤكد مجددا دعونا الكتل لغرض حركات التحرير الوطني في جنوب افريقيا من نظام الفصل العنصري وتضمن شعب جنوب افريقيا من تقرير مصيرهم بنفسهم وفقا للاسس السيد الرئيس اود ان اؤكد مرة ثانية موقف العراق في دعم كل التدابير والاجراءات الدولية لغرض عقوبات اقتصادية على نظام جنوب افريقيا وحظر توريد الاسلحة اليه او التعامل معه بأي شكل من الاشكال وتؤكد مجددا دعونا الكتل لغرض حركات التحرير الوطني في جنوب افريقيا من نظام الفصل العنصري وتضمن شعب جنوب افريقيا من تقرير مصيرهم بنفسهم وفقا للاسس السيد الرئيس

الرئيس التونسي - بقية

لشعوب الاسلامية واكد الرئيس التونسي ان العلاقات العراقية التونسية عريقة وهي امتداد لحضارة واحدة وخطات اسرية وتاريخية وثقافية تمتد الى عصر العصور .. وعبر عن حرص القيادة التونسية منذ تحول الشعب من تشريع الثنائي (١٩٨٧) على دعم تلك العلاقات واعطاء التعاون الثنائي بين البلدين الميادين المختلفة الاحتمال الجدير به ليرتقي الى مستوى ترضيه لها ويعتبر دعامة للعمل العربي المشترك

وقال اننا نعمل على تكثيف شعبةنا في كل من تونس والعراق من الاستفادة من هذه العلاقات طريق برامج تعاون مشتركة نعد هذه الاواصر ونختفيها ايضا

واضاف الرئيس التونسي ان الستين الاخيرين شهدنا تبادلا

بحث التعاون التجاري والصناعي مع اليابان

طوكيو ١٣-١٤-٨٩ .. اجتمع السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة في طوكيو اليوم مع السيد هيكاو ماتسونو وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني

وكان السيد وزير التجارة قد غادر بغداد يوم امس متوجها الى طوكيو على رأس وفد رسمي في زيارة رسمية لليابان تستغرق عدة ايام

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

وقال السيد مسؤول بولندي طلب عدم ذكر اسمه ان مبادرة السيد ياسر عرفات محسوبة بحيث تظهر على عينيها ان منظمة التحرير مستعدة للذهاب الى أي مكان لاقرار نسوية عملة لقضية الشعب الفلسطيني

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

وقال السيد مسؤول بولندي طلب عدم ذكر اسمه ان مبادرة السيد ياسر عرفات محسوبة بحيث تظهر على عينيها ان منظمة التحرير مستعدة للذهاب الى أي مكان لاقرار نسوية عملة لقضية الشعب الفلسطيني

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

السيد ياسر عرفات اقترح ذلك خلال اجتماعه مساء امس مع نائب وزير الخارجية البولندي يان مليجيفسكي في تونس وطالبه بقل الاقتراح الى حكومة تل ابيب

حزب الشيوعي البلغاري يتخل عن دوره القباذي

نزه جيفكوف وابنه واقرّب معاونيه من الحزب

صوفيا ١٣-١٤-٨٩ .. رويتر .. اعلن الحزب الشيوعي الحاكم في بلغاريا اليوم انزعاه عن دوره القباذي في ادارة شؤون البلاد ونكرت وكالة الانباء البلغارية الرسمية (البحر البلغاري الشيوعي) بعل نذره عن القباذي في المجتمع والدولة

وقالت الوكالة ان اجتمعا للجنة المركزية للحزب قرر رفع طلب الى الجمعية الوطنية لاداء فترتين من الدستور لضمان على تحويل الشيوعيين صلاحية اقامة مجتمع اشتراكي متقدم

على صعيد اخر اعلنت وكالة الانباء البلغارية ان الزعيم البلغاري السابق يور جيفكوف (٧٨ عاما) الذي قاد الحزب والبلاد طوال ٣٥ عاما طرد اليوم من الحزب الشيوعي البلغاري الى جانب ابنة فلاديمير (٣٧ عاما) واحد من معاونيه

واخذ قرار طرد خلال الاجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري للتمسك في جلسة خاصة منذ امس الاول الاثنين ببحث الوضع في البلاد وبدر القرار .. (التي كانت خطيرة للمبداء الاستبداد للحزب والاختلاق لتسويات عميقة للحزب والمجتمع ولاخطأ رئيسية في التنمية الاجتماعية الاقتصادية للبلاد

استنادا الى الادعاء ان الزعيم البلغاري الحالي يور جيفكوف اقترح تاجيل تصف هذا القرار الذي طالب به العديد من اعضاء اللجنة المركزية الى حين يتخذ الحزب القرار قريباً

وشكلت لجنة خاصة تابعة للحزب والدولة للتحقق من صحة الاتهامات بالفساد واختلاس اموال الدولة التي وجهت الى جيفكوف والخطيئة به وتيسر شائعات تهم جيفكوف في شكل خاص بأنه يملك العديد من الفيلات بمرآكز الامة الفخمة وأنه كان يعيش حياة مترفة لا تتطابق مع مبادئ الاشتراكية

واكت ان الصهاينة يهابون العراق الذي يطالبهم في كل حين بصمعة جديدة وان العراق ان يسي غير الصهاينة بمقابل ثمن

ويعد الكاتب الكويتي المعروف عبدالله احمد حسين الدول العربية التي ان تخذ موقفا واحدا من المواقف الانحازية للعدو للعرب

الامة اليوم انه يشعر بالخطر عندما اصبح العراق هذا لتجديد اميركي ميعن خضعة من طول ثراعه .. وايضا لانه خرج من الحرب ظفرا وجلب الظفر للحرب جميعا

واضاف ان الذي جعل العراق قبرا على النصر هو اعتماده على القوة الاولى على قدرته الذاتية .. ولم يظو الحرب يهتدي الا بالصواريخ العراقية التي تؤكد ان العرب لن يبقوا مكتوي الايدي ازاء تطوير تهديدات البلهاء الذين لم يظفوا من نتائج الحروب

واكد ان امريكا عدوة لامة العربية منذ ان خلق الرئيس الاميركي الاسبق ترومان الكيان الصهيوني ومنذ ان اسهمت امريكا في تشريد الشعب العربي الفلسطيني

واضاف ان الشعب العربي الفلسطيني في صراع مستمر مع امريكا في صراعها لاجل فلسطين

واضاف ان الشعب العربي الفلسطيني في صراع مستمر مع امريكا في صراعها لاجل فلسطين

واضاف ان الشعب العربي الفلسطيني في صراع مستمر مع امريكا في صراعها لاجل فلسطين



٧ ملايين جنيه لشريط سيمي

أغل شريط سيمي سينتج في القاهرة قريبا سينتج (٧ ملايين جنيه مصري بعنوان) (استكبرية عمان) وكمان) إخراج يوسف شاهين تمثيل يسرا، حسين فهمي



اليوم في اتحاد الأدباء

تبدأ الجلسة الثانية في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم الخميس من حلقة التجريب القصص في اتحاد الأدباء بمشاركة فيها القاص محمد خضير والقاص أحمد خلف والقاص فيصل عبد الحسن حاجم والنقاد عبدالله إبراهيم والنقاد بالمر جاسم وإبراهيم الدكتور ضياء خضير

الثورة

يوميات الثورة

أن نكون اقوياء

يكتبتها : انعام الجندي
باريس

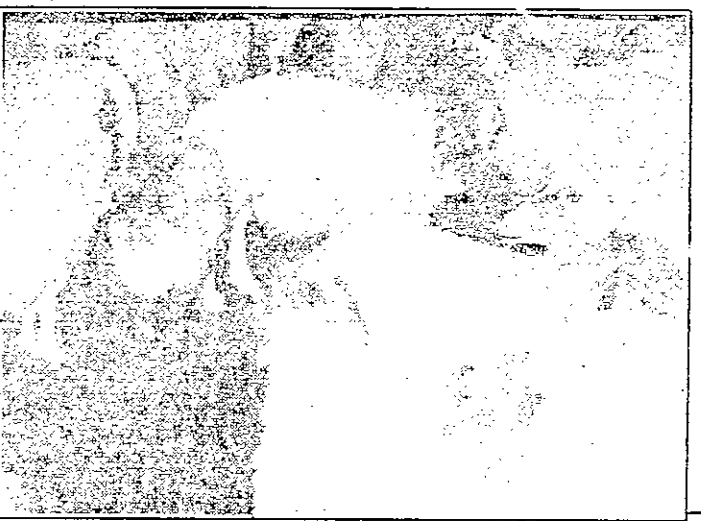
لم يعد العراق يقبلنا ! عودنا على النصر والإنجاز . فصارت حالة توتع الإبداع . حالة طبيعية . لأن الحكم الآخرين لم يقودونا إلى غير الانكسار والهرب والتسليم فحسب . وإنما لأنهم أدلونا . وقتلوا فينا روح الكفاح والمقاومة والصدام . وسلبوا علينا وعلى مصيرنا وقدر امتنا . فلم نتوقع إلا الخذلان والذل . ولكن بغيره خربت الحصار الذي ضربه الحكام على كل سمة حرية وقيمة على المقاومة . بحزب آمن أن همه الأول حمل أعباء الأمة على كتفيه . وشعب استجاب لحركة تاريخية وجدت له ومن أجله . وقيادة حكيم اختارها الشعب لتخدم لا لتحكم إذ الحكم وسيلة لخدمة الشعب . وجيش نشأ من صلب الشعب . وترعى على التضحية والاستشهاد في سبيل الحفاظ على الأرض والمواطنين . وعلى أن يكون حصن الأمة الحصين . وبرعها الوثيقة . والحق أن العراق منذ انطلاق ثورة تموز وهو يخطط وينفذ في كل مجال . في الاجتماع . والاقتصاد . والمعرفة . والتطوير والتقدم . وأهم من هذا أنه كان من لحظة الثورة الأولى . بعد كل خطوة . جزءا من مسار طويل على مستوى الأمة العربية كلها . والقوانين التي وضعها في هذا المجال . لا تترك للجل مكانا . ولقد أخفت متغيرات العراق بعض الحكام المحسوبين على العرب قبل غيرهم . فقاموا . مع الإعداء . ومنهم من دغل في الخيانة . رغبة تطويق الثورة . وقطع الطريق على حالة التقدم والتطور التي يمكن أن تعدي وتنشئ في الجماهير العربية . فساند العدوان الإيراني . ومد به السلاح واختار . ولم يستغرب أن يكون في خندق واحد مع الكيان الصهيوني والولايات المتحدة إلى جانب طهران . ورغم الحرب . وبكل الإعداء . لم تتوقف بغداد عن تنفيذ خطة البناء والإعمار والتطوير . ومن شهداء قبل الحرب . لم يعرفها خلال الحرب أو بعدها . للتطور الكبير الذي حققت . وخلال الحرب وأثناءها أعلنت بغداد عن أكثر من إنجاز في إطار التقنية والتطور العلمي . ومنها الصواريخ متوسطة المدى . ومعرضة الصواريخ . وبمعية لدى . وأخيرا الصواريخ ذات الصلابة الثلاث . القادمة على حمل أقمار صناعية خرج مدار الأرض حين أعلن البنا . لم تخف الدوائر الغربية والشرقية قلبها . فقد أعلنت مؤسساتها الإعلامية . والتلفزيون باسمها . أن هذا الإنجاز يعد إخلالا بالثوابت . وهو تغيير غير استغفله في الآونة الأخيرة . في أجهزة الإعلام الغربية والشرقية . منذ أحداث المنيا . ليس هنا مجال نقاش هذا التعبير . المهم أن العراق ماض في خطه بتجاه المستقبل . ولعل أكبر دليل على عدم انكساره بأقوياء الإخلال بالثوابت . إعلانه عن أن الإنجاز الجديد لم يأت عراقيه عربية . وعقول عراقية عربية . وأهم من ذلك بعد إطلاق الصواريخ ذي الصلابة الثلاث . تحية للانتفاضة في مطلع عليها الثالث . وما يعنيه ذلك من رمز وإذ تعزى بالإنجاز الجديد . تؤكد بغداد حقيقة أئيلة : أن نخيف خير من أن نخاف . وأن نرهب خير من أن نرهب . وأن نكون قاردين على صنع قدرنا . خير من أن ننظر من الآخرين منتحنا حق العيش .



نخلة على سطح عمارة

مئة متر مربع خرافه ولكن الله في عون الجيران في تحمل هرج ومرج الحملان وبقي الخراف!

أما سطوح بعض الدوائر الحكومية فحدث ولا حرج واقترح بهذه المناسبة على هذه الدوائر اقتراحين الأول ينطلق من مبدأ تقليص النفقات ويمثل بدعوة أصحاب المزارات والمواطنين إلى مزار يقام فوق سطح الدائرة لبيع المواد المتروكة فوق السطح بدلا من مصاريف نقلها إلى المزار . وكما اقترح أن يختار رئيس الدائرة يوما من أيام السنة أو الشهر يصعد فيه إلى سطح دائرته شرط أن يتم دون علم مدير الإدارة أو المسؤول عن المشتريات والتجهيزات وسيبقى الخراف والتعاج تنعم بحياتها السعيدة وتكون مكانها براحة تامة وتنشئ بإسالتها منتشهي من اعشيق وبقيها موائد . ومازالت فكر في ذكاء هذا الرجل الذي تحليل على التعليقات الخاصة بمنع تربية المواشي في الأحياء السكنية وإذا فقد نقل إلى سطح منزله الذي لا يزيد على



قطع من المشية فوق سطح إحدى الدور

المفصل وهناك وجدت عشرات الخراف والتعاج تنعم بحياتها السعيدة وتكون مكانها براحة تامة وتنشئ بإسالتها منتشهي من اعشيق وبقيها موائد . ومازالت فكر في ذكاء هذا الرجل الذي تحليل على التعليقات الخاصة بمنع تربية المواشي في الأحياء السكنية وإذا فقد نقل إلى سطح منزله الذي لا يزيد على

● هاشم حسن
تصوير: يوسف الشمري



«ماما اثار» والأطفال

تستعد الفنانة اثار الحكيم لبدء تصوير بطولة خيمنية في وقت واحد الأول بعنوان «خمارة القط الأسود» للمخرج اشرف فهمي عن قصة لاديب الكبير نجيب محفوظ ويشتركها بطولته صلاح السعدني وفريد شوقي ومها أبو عوف . أما الشريط الثاني . البحث عن سيد مرقوم . فهو من النوع الاستعراضي ويشتركها بطولته نور الشريف ولوسي . وكلفت اثار قد صرحت أكثر من مرة لأصدقائها المقربين أنها في صدد البحث عن نص جيد تقدمه للأطفال . فالتحفة الشابة التي تعيش حاليا . أجل أيام حياتها إلى جانب ابنتها مولودها الذي عمره . وبعد هذا الكم الكبير من الاطلاع على كتب الأطفال تكونت عندها خلفية قوية عن كيفية غرس القيم والبر والخلق لدى الطفل وكيفية تربيته نفسيا وبدينا . وهي تريد توظيف إمكاناتها هذه في عمل فني للأطفال . وعلى أن يجد عنده النص المناسب أن يقدمه قورا لـ «ماما اثار» .

مديحة كامل تعود إلى المسرح

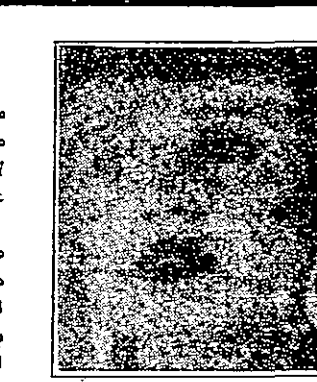
والجمهور الذي ينقل للفنان رد الفعل المباشر على الدور دون انتظار لإشارات الشيك أو التكتيات النقدية . على الرغم من كل ذلك فإن الفنانة لم تترك في أي عمل مسرحي منذ أكثر من عشر سنوات . والسبب تارة هو النص الرديء . وطورا صحة مديحة التي لاتساعد على الوقوف يوميا لساعات على خشبة المسرح والالتفات بين الممثل وحده محمود يسين . مدير

مديحة كامل تعود إلى المسرح

والجمهور الذي ينقل للفنان رد الفعل المباشر على الدور دون انتظار لإشارات الشيك أو التكتيات النقدية . على الرغم من كل ذلك فإن الفنانة لم تترك في أي عمل مسرحي منذ أكثر من عشر سنوات . والسبب تارة هو النص الرديء . وطورا صحة مديحة التي لاتساعد على الوقوف يوميا لساعات على خشبة المسرح والالتفات بين الممثل وحده محمود يسين . مدير

مديحة كامل تعود إلى المسرح

والجمهور الذي ينقل للفنان رد الفعل المباشر على الدور دون انتظار لإشارات الشيك أو التكتيات النقدية . على الرغم من كل ذلك فإن الفنانة لم تترك في أي عمل مسرحي منذ أكثر من عشر سنوات . والسبب تارة هو النص الرديء . وطورا صحة مديحة التي لاتساعد على الوقوف يوميا لساعات على خشبة المسرح والالتفات بين الممثل وحده محمود يسين . مدير



ثقافة الأطفال عام ١٩٨٩

تفتت دار ثقافة الأطفال خلال العام الحالي العديد من الأنشطة والمبادرات الثقافية والفنية للارتقاء بثقافة أطفالنا الأحرار . ففي مجال الكتب الخاص بالأطفال أصدرت دار ٨٧ كتابا ضمن موضوعاتها العلمية والتعليمية . تستند لإصدارها كتابات فنية وعلمية خلال العام . وتوزعت الكتب التي تم إصدارها على ٧٩ كتابا سلسلة الروايات الخيالية المترجمة وسلسلة أروع

ثقافة الأطفال عام ١٩٨٩

تفتت دار ثقافة الأطفال خلال العام الحالي العديد من الأنشطة والمبادرات الثقافية والفنية للارتقاء بثقافة أطفالنا الأحرار . ففي مجال الكتب الخاص بالأطفال أصدرت دار ٨٧ كتابا ضمن موضوعاتها العلمية والتعليمية . تستند لإصدارها كتابات فنية وعلمية خلال العام . وتوزعت الكتب التي تم إصدارها على ٧٩ كتابا سلسلة الروايات الخيالية المترجمة وسلسلة أروع

«إيناف» دار لكل الفنون الجميلة



الابداعية وبين الجمهور . لذا وجدت أن هناك حاجة لإيجاد وسائل جديدة واكتيفات اضافية تتعاون مع الجهات الرسمية المختصة بمختلف قضايا الفنون وتأخذ على عاتقها ولو جزءا بسيطا من مسؤولية كبيرة هي نشر الفن والذوق الفني والتأصيل باعتناء حياتنا المعاصرة بالحقيق الجمالية . كل هذا من جهة ولأنه كان الفن الكبير في أن يعيش تجربة دولية في مختلف مجالات الفنون وما استطاعت الحصول عليه من خبرة تتعلق بهذه الفنون على الصعيدين التنظيمي والفني . وكذلك الثقافة الفنية . فلم نجد أفضل من أن اكس ما بقي من عمرى لخدمة الحركة الثقافية في العراق وقدم المواهب الشابة ومساعدتها في توسيع آفاقها الإبداعية وتشجيعها على الانطلاق على طريق الإضافة والارتباط العميق بالجزور الحضارية والفنية . وإذا هناك مهمة للدار هي احتضان المواهب الشابة والتأكيد على مساهمة المواهب الشابة في الحياة الثقافية . هذا صحيح . إذ حضاري وكذا

كتبت ذات مرة عن انحصار عدد القاعات الرسمية - وتقليصها في حينها - أحسنا بأن هناك توجه نحو تشجيع ودعم دور العرض الخاصة . التي لا تقل أهمية في تقديم وتنفيذها في تطوير التشكيل العراقي إذا وضع في حساباتها التحلية الفنية قبل أي ربح مادي آخر . ومن ضمن هذه الاستجابات . سيكون في مساء الأحد المقبل موعدا لافتتاح دار إيناف للفنون . بمعرض شامل . تشترك فيه نخبة من الفنانين الرواد والشباب بين رسام وخياط وخرايف . نكرم منهم شكري حسن آل سعيد . عامر الجبيري . عبد الصاحب الركابي . سعد الطائي . عشتار . نجاة حداد . وائل المربع . ليث الخفاف . فهمي عمر . حياء جميل حافظ . جميل حمودي . حياء الراوي . راجحة القيسي . مرضى حداد . وآخرين . وحتى تعرفوا على دار إيناف . ومعاها عشتار آلهة الحب والجمال . نسال الفنان جميل حمودي مؤسس هذه الدار عن مبادئها من فاعليات وأنشطة وأساليب تأسيسها . يقول حمودي - من منطلق إيماني أن الحركة التشكيلية في العراق قد بلغت درجة عالية من النضوج . ووصلت إلى المستوى العالي الذي تطمح إليه كل حركة حضارية باي بلد وصل إلى مرحلة الشعور بضرورة التكامل مع النفس الجمالي والفني هذا بالإضافة إلى ظهور العناصر المتميزة في مختلف مجالات الإبداع العراقي ومن الشهور بأن عالم الإبداع الفني مازال رغم كل مسبق تكبره يحلج كيرة إلى التفتيح وأن عمليات اغناء مستمرة . عدا ظهور الحلبة إلى خلق تيار للتفاعل والتجريب بين العناصر

ثقافة الأطفال عام ١٩٨٩

في حياتنا عبر الأجيال والمراحل استطاع أن تمتع علم الإبداع الفني بستان دائما من الصفات المهمة . ونسبة في كل الصفات التي خلصها تاريخ من منطلق الإيمان بالادب العظيم والتأثير الفعّال الذي تمنحه التطورات الحضارية يمكن القول لكل حركة توجيحية أن تنتمي إلى عناصر مؤثرة ومستمرة ماضية لكل فن فائليته المتعددة ليس فقط عبر الوطنية التعبيرية الأنيبة وإنما أيضا تحديد الكلمة التي يستحقها هذا الفن والإبداع في الحياة . من خلال أي شيء يتم ذلك ؟ - أن دار إيناف تطمح إلى الكثير رغم أنها تبدأ بداية متواضعة وهذه الظروف تأتي من الصعوبات المعقدة بضرورة التعاون وتبادل الخبرة بين كل العناصر التي تعمل في هذه المجالين سواء أن كانت رسمية أو غيرية على أن يكون ذلك عبر رغبة أكيدة عند كل المتعلقين في هذا المجال بتبادل وتواصل الخبرة عبر الأجيال المختلفة من رواد الأجيال المتعاقبة عليها ولأن إيجنت ما حدثنا بعض الحركات الفنية من القطاع ولكي تكون الاستمرارية فمطابقة بعضها الشرايع الحضارية في أنظمتها الفنية غير تسلسلية وقبائلية في المكان والزمان . من هذا فكريا نفتح مناسحة للرسم الحر الذي سيكون مفتوحا ليس فقط من يريد أن يتعلم ويحصل على الخبرة العملية في الرسم والنحت والسيراميك . وإنما للفنانين الذين يرغبون في مساهمة اختصاصهم الإبداعية فيه . بعض دور العرض الخاص . جهزت أنظمتها خرايف . فاش . ليس . بادعاء كيف سيكون الحال بالنسبة لإيناف ؟

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

ثقافة الأطفال عام ١٩٨٩

تفتت دار ثقافة الأطفال خلال العام الحالي العديد من الأنشطة والمبادرات الثقافية والفنية للارتقاء بثقافة أطفالنا الأحرار . ففي مجال الكتب الخاص بالأطفال أصدرت دار ٨٧ كتابا ضمن موضوعاتها العلمية والتعليمية . تستند لإصدارها كتابات فنية وعلمية خلال العام . وتوزعت الكتب التي تم إصدارها على ٧٩ كتابا سلسلة الروايات الخيالية المترجمة وسلسلة أروع

ثقافة الأطفال عام ١٩٨٩

تفتت دار ثقافة الأطفال خلال العام الحالي العديد من الأنشطة والمبادرات الثقافية والفنية للارتقاء بثقافة أطفالنا الأحرار . ففي مجال الكتب الخاص بالأطفال أصدرت دار ٨٧ كتابا ضمن موضوعاتها العلمية والتعليمية . تستند لإصدارها كتابات فنية وعلمية خلال العام . وتوزعت الكتب التي تم إصدارها على ٧٩ كتابا سلسلة الروايات الخيالية المترجمة وسلسلة أروع

«إيناف» دار لكل الفنون الجميلة

الابداعية وبين الجمهور . لذا وجدت أن هناك حاجة لإيجاد وسائل جديدة واكتيفات اضافية تتعاون مع الجهات الرسمية المختصة بمختلف قضايا الفنون وتأخذ على عاتقها ولو جزءا بسيطا من مسؤولية كبيرة هي نشر الفن والذوق الفني والتأصيل باعتناء حياتنا المعاصرة بالحقيق الجمالية . كل هذا من جهة ولأنه كان الفن الكبير في أن يعيش تجربة دولية في مختلف مجالات الفنون وما استطاعت الحصول عليه من خبرة تتعلق بهذه الفنون على الصعيدين التنظيمي والفني . وكذلك الثقافة الفنية . فلم نجد أفضل من أن اكس ما بقي من عمرى لخدمة الحركة الثقافية في العراق وقدم المواهب الشابة ومساعدتها في توسيع آفاقها الإبداعية وتشجيعها على الانطلاق على طريق الإضافة والارتباط العميق بالجزور الحضارية والفنية . وإذا هناك مهمة للدار هي احتضان المواهب الشابة والتأكيد على مساهمة المواهب الشابة في الحياة الثقافية . هذا صحيح . إذ حضاري وكذا

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع

أفكار في أسئلة

لكل أصري رايمان رأي يكفه عن الشيء أحباذا وراي يناع